

# MIPRO 無線麥克風 · 無線擴音機



2024產品型錄





# 目 錄

## 01

---

公司簡介

## 04

---

新產品簡介

## 06

---

06 無線麥克風系統

44 天線系統

51 無線監聽系統

57 音響無線傳輸系統

60 樂器無線收音系統

69 無線導覽系統

77 無線會議系統

81 有線麥克風

86 無線擴音系統

## 103

---

索引



## 優質企業

2023  
鄧白氏中小企業菁英獎—  
年度企業 MVP 獎

2017-2018  
2020-2021  
鄧白氏中小企業菁英獎

2014  
英國金融時報渣打銀行臺  
灣企業獎—經濟貢獻獎

2013  
第十六屆小巨人獎

2012  
101 年國家發明創作獎—  
貢獻獎

MIPRO 嘉強電子公司是創辦人張洸照先生於 1995 年在台灣嘉義市創立，由張仁正先生擔任董事長，帶領經驗豐富的研發及製造團隊，秉持「研發創新、優良品質、顧客滿意、永續經營」的理念，每年不斷研發最先進的無線音響產品，實施 ISO 9001 與 ISO 14001 的管理系統，以「Made in Taiwan」優良的品質自創品牌「MIPRO」，行銷國內外，是台灣最大規模的專業無線麥克風音響產品產銷公司，亦是世界知名的無線麥克風品牌。



## 創辦人暨總裁生平事蹟

### 張洸照 (1937 - 2021)

- 1960 畢業於國立師範大學美術系。
- 1962 於嘉義市創立「四海電音社」，經營無線音響產品買賣裝修。
- 1970 研發電容式麥克風音頭，取得台灣第一件麥克風新型專利（台專字第 21312 號）。
- 1970 設計及製造台灣第一支 FM 無線麥克風。
- 1971 創立台灣第一家無線麥克風甲級電子工廠「嘉友電子股份有限公司」，擔任董事長兼總工程師。
- 1989 研發及製造台灣第一台手提無線擴音機。
- 1995 獨資創立 MIPRO「嘉強電子股份有限公司」，並擔任總裁一職。
- 1996 設計及量產台灣第一套 UHF PLL 多頻道無線麥克風系統。
- 2006 帶領研發團隊開發第一代數位無線麥克風系統。
- 2011 榮獲第 11 屆台師大傑出校友。
- 2012 榮獲第 6 屆嘉義高中傑出校友。
- 2014 開發及量產專業演唱用電容式音頭模組。
- 2015 開發及量產專業演唱用動圈式音頭模組。
- 2020 開發及量產第二代無線麥克風及無線擴音機系統。



## 董事長簡介

嘉強電子董事長張仁正為張洸照總裁的長子，自嘉強電子創立以來即兼任總經理職務，帶領嘉強電子成為業界標竿，使 MIPRO 成為世界知名的無線麥克風品牌，卓越的經營實績榮獲中華企經會「第 30 屆國家傑出中小企業總經理」的肯定。

*Solomon Chang*



# 產品獲獎



## 2022

### 法國創新設計獎

ACT-848 數位無線麥克風系統  
MM-590 電容及動圈兩用式麥克風

### 美國繆思設計獎

ACT-848 數位無線麥克風系統  
MA-300D 迷你無線擴音機

### 澳洲雪梨設計獎

MA-300D 迷你無線擴音機

### 英國倫敦設計獎

ACT-848 數位無線麥克風系統  
MA-300D 迷你無線擴音機

### 美國 IDA 國際設計大獎

MM-590 兩用式麥克風  
MA-300D 迷你無線擴音機

### 美國星火設計獎

MA-300D 迷你無線擴音機

## 2019

### 紅點設計獎

樂器專用數位無線傳輸系統



## 2018

### iF 設計獎

TA-80 數位式發射轉接器

## 2017

TEC 音響科技產品傑出技術成就獎提名  
ACT-2400 系列數位無線麥克風系統

### 台灣精品獎

MA-708 手提式無線擴音機

### 紅點設計獎

MA-808 手提式無線擴音機  
ST-24 薩克斯風專用數位無線發射模組



## 2016

### 台灣精品獎

MA-505 手提式無線擴音機

### 紅點設計獎

MA-708 手提式無線擴音機



## 2015

TEC 音響科技產品傑出技術成就獎提名  
MI-909 數位無線音響監聽系統

### 台灣精品獎

ACT-828 數位無線麥克風系統





## 新產品簡介



### MP-820 充電座

新設計 MP-820 雙槽充電座，可供具充電接點的第二代 ACT-800H、ACT-700H、ACT-500H 手握式發射器及 ACT-800T、ACT-700T、ACT-500T 佩戴式發射器插充使用。

### MIPRO Wireless Console

為專業型機種 ACT-800 系列及 ACT-700 系列所開發的 MWC 電腦監控軟體，支援多頻道系統之頻率整合管理與監控。

### MI-580R 5 GHz 數位無線監聽接收機

MI-580R 採用 AA 電池、鋰離子電池兩用電池座設計，具 USB Type-C 充電接口。



### 第二代無線會議麥克風

MM-204L / 205L / 206L 鵝頸式麥克風具有 LED 環形指示燈，需搭配第二代發射器基座使用。基座指示燈及鵝頸麥克風指示燈會隨 TALK / MUTE 狀態顯示燈亮或燈滅。



## 新產品簡介



### MU-57H 防水頭戴麥克風 MU-57L 防水領夾麥克風

音頭模組採防水材質設計，通過 IP57 測試，並有固定防汗圈可減少汗水侵蝕音頭的機會。全新設計的可調式框耳，各種大小頭型的使用者均可佩戴。

### ACT-58TW 5 GHz 數位防水佩戴式發射器

ACT-58TW 為通過 IP67 防塵防水等級的佩戴式發射器，專為運動場所、水上活動、戶外實境拍攝等潮濕的應用場合所設計。建議搭配最新推出的 MU-57 系列頭戴或領夾麥克風，可避免插座因汗水滲入而導致損壞。

### ACT-580TR 5 GHz 數位可錄音佩戴式發射器

ACT-580TR 為可使用 microSD 記憶卡錄音檔的佩戴式發射器。可應用於教學、會議或外景節目及法院等特殊需要錄音備存的場域，輕鬆實現行動發話及同步錄音的功能。



### MU-506H 單指向頭戴麥克風

全新設計的頭戴麥克風，6 mm 音頭單元設置於音頭桿方向的垂直面，具軟管設計，方便調整最佳收音位置。特殊音質處理，可有效避免氣爆音，達到最佳收音效果。全新設計的可調式框耳，各種大小頭型的使用者均可佩戴。







## 無線麥克風系統

無線 RF 射頻是 MIPRO 的核心技術，從 VHF 到 UHF，從 ISM 2.4 GHz 到 5 GHz，從窄頻到寬頻，從類比到數位，MIPRO 不斷鑽研技術，致力於開發領先市場的新機種，做專業無線麥克風的領航者。

# ACT-800 系列 UHF 數位寬頻無線麥克風系統



## ACT-818 單頻道接收機

## ACT-828 雙頻道接收機

## ACT-848 四頻道接收機

- EIA 標準金屬機箱，控制面板裝配全新設計的彩色 VFD、監聽耳機插座、飛梭及按鍵。後背板裝配類比訊號輸出、AES/EBU 數位訊號輸出、Dante 或 AVB 數位音訊網路介面輸出及 REMOTE 電腦網路介面等連接插座。
- 採用獨家設計的 72 MHz 寬頻電路，擁有更多互不干擾頻道數。
- 數位自動選訊接收方式，大幅提升不斷訊的傳輸距離，全音域音質不會隨著接收距離及訊號強弱而劣化。
- 獨創 256-bit 加密功能防止竊聽。
- 獨創的高傳真 DSP 音頻處理及 D/A 轉換器，讓無線傳輸的音質幾乎達到有線的水準。
- MIPRO 首創的 Auto Scan 及 ACT 功能，能快速精確的鎖定發射器工作頻道。
- 預設 7 個群組，共儲存 224 個頻道，最後一個群組可提供使用者從 2,881 個頻率中選擇並儲存 16 個頻率。
- 各頻道音頻訊號單獨輸出，並可切換三段輸出增益，確保麥克風最佳的靈敏度及動態範圍，避免產生飽和失真。
- ACT-828 / ACT-848 標配 Dante 或 AVB 網路介面，輸出數位音訊。
- 搭配全新開發的 MIPRO Wireless Console 電腦監控軟體，提供頻率自動分析及設置等功能，並監控環境的所有頻道及干擾訊號。
- 天線座提供強波器偏壓，可連接 MIPRO 天線系統提升接收距離及訊號品質。
- 外接 AC 100 ~ 240V 交換式電源供應器，在電壓巨幅變動下確保系統穩定動作。
- 標配 ACT-800H 手握式發射器及 ACT-800T 佩戴式發射器。
- 真正在台灣設計及製造，品質優越且物超所值。



## ACT-800 系列 UHF 數位寬頻無線麥克風系統

## 主要規格

型號	ACT-848	ACT-828	ACT-818
頻道數	四頻道	雙頻道	單頻道
機箱	EIA 標準 1U 金屬機箱		EIA 標準半 U 金屬機箱
輸出監聽	有監聽耳機插座，可調整音量		無
網路介面	標配 Dante 或 AVB		無
顯示器	彩色 VFD		
頻段	UHF 480 ~ 934 MHz (依照各國電波法規)		
頻寬	72 MHz		
接收方式	數位式自動選訊		
靈敏度	輸入 12 dB $\mu$ V 時，S/N > 100 dB		
音頻處理	高傳真 DSP 數位音頻處理，徹底消除類比系統的壓縮雜音		
加密功能	256-bit		
頻率響應	20 Hz ~ 20 kHz (-2 dB 以內)		
動態範圍	> 120 dBA		
傳輸延遲	2.9 ms		
音頻輸出	AES/EBU 數位傳輸介面，類比平衡式可切換三段音量 +16 dB / 0 dB / -6 dB		
音頻 EQ	預設 10 組數位音頻及迴授抑制 EQ		
電腦控制	USB 介面，使用 MIPRO ACT-BUS 電腦遙控 64 組各項操作，結合互不干擾頻道計算軟體 FSA，預設互不干擾頻率。(需另購 MIPRO DVU 電腦連接線)		
天線裝置	阻抗 50 $\Omega$ ，TNC 母座提供天線系統的偏壓		
電源供應	DC 12 ~ 15 V，外接 AC 100 ~ 240 V 交換式電源供應器		
尺寸 (W × H × D)	420 × 44 × 219 mm		210 × 44 × 163 mm
重量	約 2.3 kg	約 2.1 kg	約 1.0 kg



## ACT-800H 手握式發射器

- 依據符合人體工學最舒適的手持尺寸，全金屬管身造型，特殊香檳金色表面處理，超低手持觸摸雜音特性，展現專業及豪華的產品形象。
- 裝配獨家造型的音頭模組，高級多層上下金屬網罩，上網罩可拆下清洗，下網罩以外螺牙結合在管身，耐摔防滾及防撲，聲音清晰透徹。
- 結合電源開關、靜音按鍵、設定鍵、選項鍵、LCD 顯示器及開關固定卡勾等一體成形的多功能電源開關模組專利設計，方便操作及防止開關誤動作。
- 除電源開關及靜音鍵可設定外，還可設定輸入靈敏度、低頻衰減、音量限制、發射功率及靜音模式等功能。
- 輸入靈敏度 0 dB 設定等於音頭靈敏度，並可切換三段增益。
- 採用世界首創的 ACT 功能快速自動對頻。
- 首創同一電池座可快速任意裝填 AA 或充電式鋰離子電池的專利設計，並採用 USB Type-C 充電方式，具有防呆及充電安全保護電路，直接使用充電線充電外，亦可選配專用充電座做充電使用。
- 下管身具有可更換不同顏色的頻道識別環，管尾具有專利的天線保護蓋，內藏寬頻高效率發射天線及 USB 充電插座。
- 裝配 MIPRO 自家量產的各種新型電容式或動圈式音頭模組，高動態輸入特性，大聲演唱不失真，也可交換其他品牌類似規格的音頭模組。

## 主要規格

頻段	UHF 480 ~ 934 MHz (依照各國電波法規)
頻寬	72 MHz
顯示器	背光 LCD
加密功能	256-bit
音頭模組	標配 MU-90A 新型電容式或 MU-59A 新型動圈式音頭模組，也可交換裝配其他品牌類似規格的音頭模組
AF 輸入靈敏度	0 dB = 音頭靈敏度，可切換 6 dB、3 dB、0 dB 三段增益
發射功率	可切換 10 mW 或 50 mW (依照各國電波法規)
諧波輻射	< 4 nW
電源供應	18500 鋰離子電池 × 1 或 AA 電池 × 2
充電方式	搭配 MP-800 / MP-820 充電座或使用 USB Type-C
尺寸	51 × 272 mm (Ø × L)
重量	約 331 g

# ACT-800 系列 UHF 數位寬頻無線麥克風系統



## ACT-800T 佩戴式發射器

- 最新設計的機殼，袖珍輕巧、便於佩戴的流線造型。
- 面板的 LCD 及各項操作按鍵一體成形，便於操作觀看訊息，具鎖定功能避免誤動作。
- 除電源開關及靜音鍵可設定外，還可設定輸入靈敏度、低頻衰減、音量限制、發射功率、輸入極性切換、按鍵鎖定及靜音操作模式。
- 採用世界首創的 ACT 功能快速自動對頻。
- 音頻輸入可切換六段增益，具有音頻輸入極性選擇功能，便於搭配不同極性的音頭輸入。
- 具靜音按鍵及遙控插孔，提供使用者方便操作靜音功能。
- 首創同一電池座可快速任意裝填 AA 或充電式鋰離子電池的專利設計，並採用 USB Type-C 充電方式，具有防呆及充電安全保護電路，直接使用充電線充電外，亦可選配專用充電座做充電使用。
- 佩戴夾可自由調整上、下方向佩掛。

## 主要規格

頻段	UHF 480 ~ 934 MHz (依照各國電波法規)
頻寬	72 MHz
顯示器	背光 LCD
加密功能	256-bit
音頭模組	標配 MU-53L 領夾麥克風，也可選配 MIPRO 其他之領夾或頭戴麥克風
輸入接頭	MIPRO 4-Pin Mini XLR
AF 輸入靈敏度	0 dB = 音頭靈敏度，可切換 -12 dB ~ 18 dB 六段增益
發射功率	可切換 10 mW 或 50 mW (依照各國電波法規)
電源供應	18500 鋰離子電池 × 1 或 AA 電池 × 2
充電方式	搭配 MP-800 / MP-820 充電座或 USB Type-C
尺寸	63 × 80 × 25 mm (W × H × D)
重量	約 97 g

# ACT-700 系列 UHF 類比寬頻無線麥克風系統



## ACT-727 雙頻道接收機

## ACT-747 四頻道接收機

- EIA 標準金屬機箱，控制面板裝配全新設計彩色 VFD、監聽耳機插座、飛梭及頻道切換按鍵，收訊時會自動改變亮度，以識別「工作」與「待機」頻道。後背板選配 Dante 數位音訊網路介面。
- 採用 MIPRO 獨創最穩定的 72 MHz 寬頻高動態接收電路。
- 最先進的純自動選訊接收，長距離接收不斷訊的專業品質。
- 首創音碼雜音鎖定雙重靜音控制及雜音指示燈，調整「SQ」增加或降低接收靈敏度，提升接收距離或避免雜訊干擾。
- MIPRO 首創的 Auto Scan 及 ACT 功能，能快速精確的鎖定發射器工作頻道。
- 預設 7 個群組，共儲存 224 個頻道，最後一個群組可提供使用者從 2,881 個頻率中選擇並儲存 16 個頻率。
- 各頻道音頻訊號可單獨或混合輸出，並可切換三段輸出增益，確保麥克風最佳的靈敏度及動態範圍，避免產生飽和失真。
- 可選配 Dante 網路介面，輸出數位音訊。
- 搭配全新開發的 MIPRO Wireless Console 電腦監控軟體，提供頻率自動分析及設置等功能，並監控環境的所有頻道及干擾訊號。
- 天線座提供強波器偏壓，可連接 MIPRO 天線系統提升接收距離及訊號品質。
- 外接 AC 100 ~ 240V 交換式電源供應器，在電壓巨幅變動下確保系統穩定動作。
- 標配 ACT-700H 手握式發射器及 ACT-700T 佩戴式發射器。
- 真正在台灣設計及製造，品質優越且物超所值。



# ACT-700 系列 UHF 類比寬頻無線麥克風系統

## 主要規格

型號	ACT-747	ACT-727
頻道數	四頻道	雙頻道
機箱	EIA 標準 1U 金屬機箱	
輸出監聽	有監聽耳機插座，可調整音量	
網路介面	可選配 Dante	
顯示器	彩色 VFD	
頻段	UHF 480 ~ 934 MHz (依各國電波法規)	
頻寬	72 MHz	
接收方式	純自動選訊	
靈敏度	輸入 6 dB $\mu$ V 時，S/N > 80 dB	
頻率響應	50 Hz ~ 18 kHz	
動態範圍	> 111 dBA	
音頻輸出	可切換三段音量，平衡式 +16 dB / 0 dB / -6 dB，非平衡式 +10 dB / 0 dB / -6 dB	
電腦控制	USB 介面，使用 MIPRO ACT-BUS 電腦遙控 64 組各項操作，結合互不干擾頻道計算軟體 FSA，預設不干擾頻率。(需另購 MIPRO DVU 電腦連接線)	
天線裝置	阻抗 50 $\Omega$ ，TNC 天線母座提供天線系統的偏壓	
電源供應	DC 12 ~ 15 V，外接 AC 100 ~ 240 V 交換式電源供應器	
尺寸	420 × 44 × 219 mm (W × H × D)	
重量	約 2.5 kg	約 2.1 kg

# ACT-700 系列 UHF 類比寬頻無線麥克風系統



## ACT-700H 手握式發射器

- 依據符合人體工學最舒適的手持尺寸，全金屬管身造型，特殊霧黑色表面處理，超低手持觸摸雜音特性，展現專業及豪華的產品形象。
- 裝配獨家造型的音頭模組，高級多層上下金屬網罩，上網罩可拆下清洗，下網罩以外螺牙結合在管身，耐摔防滾及防撲，聲音清晰透徹。
- 結合電源開關、靜音按鍵、設定鍵、選項鍵、LCD 顯示器及開關固定卡勾等一體成形的多功能電源開關模組專利設計，方便操作及防止開關誤動作。
- 除電源開關及靜音鍵可設定外，還可設定輸入靈敏度、發射功率及靜音模式等功能。
- 輸入靈敏度 0 dB 設定等於音頭靈敏度，並可切換五段增益。
- 採用世界首創的 ACT 功能快速自動對頻。
- 首創同一電池座可快速任意裝填 AA 或充電式鋰離子電池的專利設計，並採用 USB Type-C 充電方式，具有防呆及充電安全保護電路，直接使用充電線充電外，亦可選配專用充電座做充電使用。
- 下管身具有可更換不同顏色的頻道識別環，管尾具有專利的天線保護蓋，內藏寬頻高效率發射天線及 USB 充電插座。
- 裝配 MIPRO 自家量產的各種新型電容式或動圈式音頭模組，高動態輸入特性，大聲演唱不失真，也可交換其他品牌類似規格的音頭模組。

## 主要規格

頻段	UHF 480 ~ 934 MHz (依照各國電波法規)
頻寬	72 MHz
顯示器	背光 LCD
音頭模組	標配 MU-90A 新型電容式或 MU-59A 新型動圈式音頭模組，也可交換裝配其他品牌類似規格的音頭模組
AF 輸入靈敏度	0 dB = 音頭靈敏度，可切換 -6 dB ~ 6 dB 五段增益
發射功率	可切換 10 mW 或 50 mW (依照各國電波法規)
諧波輻射	< 4 nW
電源供應	18500 鋰離子電池 × 1 或 AA 電池 × 2
充電方式	搭配 MP-800 / MP-820 充電座或使用 USB Type-C
尺寸	51 × 272 mm (Ø × L)
重量	約 330 g

## ACT-700 系列 UHF 類比寬頻無線麥克風系統



### ACT-700T 佩戴式發射器

- 最新設計的機殼，袖珍輕巧、便於佩戴的流線造型。
- 面板的 LCD 及各項操作按鍵一體成形，便於操作觀看訊息，具鎖定功能避免誤動作。
- 除電源開關及靜音鍵可設定外，還可設定輸入靈敏度、發射功率、靜音操作模式及按鍵鎖定等功能。
- 採用世界首創的 ACT 功能快速自動對頻。
- 音頻輸入可切換五段增益。
- 具靜音按鍵及遙控插孔，提供使用者方便操作靜音功能。
- 首創同一電池座可快速任意裝填 AA 或充電式鋰離子電池的專利設計，並採用 USB Type-C 充電方式，具有防呆及充電安全保護電路，直接使用充電線充電外，亦可選配專用充電座做充電使用。
- 佩戴夾可自由調整上、下方向佩掛。

### 主要規格

頻段	UHF 480 ~ 934 MHz (依照各國電波法規)
頻寬	72 MHz
顯示器	背光 LCD
音頭模組	標配 MU-53L 領夾麥克風，也可選配 MIPRO 其他之領夾或頭戴麥克風
輸入接頭	MIPRO 4-Pin Mini XLR
AF 輸入靈敏度	0 dB = 音頭靈敏度，可切換 -12 dB ~ 12 dB 五段增益
最大輸入	0 dBV
發射功率	可切換 10 mW 或 50 mW (依照各國電波法規)
諧波輻射	< 4 nW
電源供應	18500 鋰離子電池 × 1 或 AA 電池 × 2
充電方式	搭配 MP-800 / MP-820 充電座或使用 USB Type-C
尺寸	63 × 80 × 25 mm (W × H × D)
重量	約 97 g



# ACT-500 系列 UHF 類比無線麥克風系統



## ACT-515 單頻道接收機

## ACT-525 雙頻道接收機

## ACT-545 四頻道接收機

- EIA標準金屬機箱，控制面板裝配雙色背光大型 LCD、飛梭及頻道切換按鍵，收訊時會自動變色，以識別「工作」與「待機」頻道。ACT-525、ACT-545可選配 Dante數位音訊網路介面。
- 傳承 MIPRO ACT-7系列最穩定的 24 MHz窄頻純自動選訊接收電路，長距離接收不斷訊的專業品質，大幅衰減諧波干擾，增加互不干擾頻道數。
- 首創音碼雜音鎖定雙重靜音控制及雜音指示燈，調整「SQ」增減接收靈敏度，提升接收距離或避免雜訊干擾。
- MIPRO首創的 Auto Scan及 ACT功能，能快速精確的鎖定發射器工作頻道。
- 預設 7個群組，共儲存 80個頻道，最後一個群組可提供使用者從 961個頻率中選擇並儲存 16個頻率。
- 各頻道音頻訊號可單獨或混合輸出，並可切換三段輸出增益，確保麥克風最佳的靈敏度及動態範圍，避免產生飽和失真。
- 搭配 MIPRO RCS2.Net數位電腦軟體，連接 MIPRO DVU驅動轉換器，遠端遙控 64組系統的各项操作，並可結合 FSA軟體，讓使用者自行計算設定的互不干擾頻道上傳。
- 天線座提供強波器偏壓，可連接 MIPRO天線系統提升接收距離及訊號品質。
- 外接 AC 100 ~ 240 V交換式電源供應器，在電壓巨幅變動下確保系統穩定動作。
- 標配 ACT-500H手握式發射器或 ACT-500T佩戴式發射器。
- 真正在台灣設計及製造，品質優越且物超所值。

## ACT-500 系列 UHF 類比無線麥克風系統

## 主要規格

型號	ACT-545	ACT-525	ACT-515
頻道數	四頻道	雙頻道	單頻道
機箱	EIA 標準 1U 金屬機箱		EIA 標準半 U 金屬機箱
顯示器	雙色背光 LCD		
頻段	UHF 480 ~ 934 MHz (依照各國電波法規)		
頻寬	24 MHz		
接收方式	純自動選訊		
靈敏度	輸入 6 dB $\mu$ V 時, S/N > 80 dB		
頻率響應	50 Hz ~ 18 kHz		
動態範圍	> 111 dBA		
音頻輸出	可切換三段音量, 平衡式 +16 dB / 0 dB / -6 dB, 非平衡式 +10 dB / 0 dB / -6 dB		
網路介面	可選配 Dante	無	
電腦控制	USB 介面, 使用 MIPRO ACT-BUS 電腦遙控 64 組各項操作, 結合互不干擾頻道計算軟體 FSA, 預設互不干擾頻率。(需另購 MIPRO DVU 電腦連接線)		
天線裝置	阻抗 50 $\Omega$ , TNC 天線母座提供強波器偏壓		
電源供應	DC 12 ~ 15 V, 外接 AC 100 ~ 240 V 交換式電源供應器		
尺寸 (W × H × D)	420 × 44 × 219 mm		210 × 44 × 163 mm
重量	約 2.4 kg	約 2.0 kg	約 0.9 kg

# ACT-500 系列 UHF 類比無線麥克風系統



## ACT-500H 手握式發射器

- 依據符合人體工學最舒適的手持尺寸，全金屬管身造型，特殊霧黑色表面處理，超低手持觸摸雜音特性，展現專業及豪華的產品形象。
- 裝配獨家造型的音頭模組，高級多層上下金屬網罩，上網罩可拆下清洗，下網罩以外螺牙結合在管身，耐摔防滾及防撲，聲音清晰透徹。
- 結合電源開關、靜音按鍵、設定鍵、選項鍵及 LCD 等一體成形的多功能電源開關模組專利設計，方便操作。
- 首創同一電池座可快速任意裝填 AA 或充電式鋰離子電池的專利設計，並採用 USB Type-C 充電方式，具有防呆及充電安全保護電路，直接使用充電線充電外，亦可選配專用充電座做充電使用。
- 可切換電源開關、靜音鍵及設定鍵，可設定輸入靈敏度、發射功率及靜音模式設定等功能。
- 輸入靈敏度 0 dB 設定等於音頭靈敏度，並可切換五段增益。
- 採用世界首創的 ACT 功能快速自動對頻。
- 下管身具有可更換不同顏色的頻道識別環，管尾具有專利的天線保護蓋，內藏窄頻高效率發射天線及 USB 充電插座。
- 裝配 MIPRO 自家量產的各種新型電容式或動圈式音頭模組，高動態輸入特性，大聲演唱不失真，也可交換其他品牌類似規格的音頭模組。

## 主要規格

頻段	UHF 480 ~ 934 MHz (依照各國電波法規)
頻寬	24 MHz
顯示器	背光 LCD
音頭模組	標配 MU-80A 新型電容式音頭模組或 MU-59A 專業演唱用動圈式音頭模組
AF 輸入靈敏度	0 dB = 音頭靈敏度，可切換 -6 dB ~ 6 dB 五段增益
發射功率	可切換 10 mW 或 50 mW (依照各國電波法規)
諧波輻射	< 4 nW
電源供應	18500 鋰離子電池 × 1 或 AA 電池 × 2
充電方式	搭配 MP-800 / MP-820 充電座或使用 USB Type-C
尺寸	51 × 272 mm (Ø × L)
重量	約 320 g



## ACT-500 系列 UHF 類比無線麥克風系統



### ACT-500T 佩戴式發射器

- 最新設計的機殼，袖珍輕巧、便於佩戴的流線造型。
- 面板的 LCD 及各項操作按鍵一體成形，便於操作觀看訊息，具鎖定功能避免誤動作。
- 除電源開關及靜音鍵可設定外，還可設定輸入靈敏度、發射功率、靜音操作模式及按鍵鎖定等功能。
- 採用世界首創的 ACT 功能快速自動對頻。
- 音頻輸入可切換五段增益。
- 具靜音按鍵及遙控插孔，提供使用者方便操作靜音功能。
- 首創同一電池座可快速任意裝填 AA 或充電式鋰離子電池的專利設計，並採用 USB Type-C 充電方式，具有防呆及充電安全保護電路，直接使用充電線充電外，亦可選配專用充電座做充電使用。
- 佩戴夾可自由調整上、下方向佩掛。

### 主要規格

頻段	UHF 480 ~ 934 MHz (依照各國電波法規)
頻寬	24 MHz
顯示器	背光 LCD
音頭模組	標配 MU-53L 領夾麥克風，也可選配 MIPRO 其他之領夾或頭戴麥克風
輸入接頭	MIPRO 4-Pin Mini XLR
AF 輸入靈敏度	0 dB = 音頭靈敏度，可切換 -12 dB ~ 12 dB 五段增益
最大輸入	0 dBV
發射功率	可切換 10 mW 或 50 mW (依照各國電波法規)
諧波輻射	< 4 nW
電源供應	18500 鋰離子電池 × 1 或 AA 電池 × 2
充電方式	搭配 MP-800 / MP-820 充電座或使用 USB Type-C
尺寸	63 × 80 × 25 mm (W × H × D)
重量	約 96 g

## ACT-300 系列 UHF 類比無線麥克風系統



### ACT-311 單頻道接收機

### ACT-312 雙頻道接收機

### ACT-323 雙頻道接收機

### ACT-343 四頻道接收機

- 採用 EIA 標準金屬機箱，控制面板裝配獨家綠色背光 LCD 單頁顯示全部訊息及電子式按鍵操作，收訊時自動變亮，以識別「工作」與「待機」頻道。
- MIPRO 獨家最穩定的 24 MHz 窄頻自動選訊接收電路，長距離接收不斷訊，大幅衰減諧波干擾，提升互不干擾頻道數。
- 首創音碼雜音鎖定雙重靜音控制及雜音指示燈，可調整「SQ」增減接收靈敏度，提升接收距離或避免雜訊干擾。
- MIPRO 首創的 Auto Scan 及 ACT 功能，能快速精確的鎖定發射器工作頻道。
- 預設 7 個群組，共儲存 80 個頻道，最後一個群組可提供使用者從 961 個頻率中選擇並儲存 16 個頻率。
- 各頻道音頻訊號可單獨或混合輸出，並可切換三段輸出增益，確保麥克風最佳的靈敏度及動態範圍，避免產生飽和失真。
- 天線座提供強波器偏壓，可連接 MIPRO 天線系統提升接收距離及訊號品質。
- 外接 AC 100 ~ 240 V 交換式電源供應器，在電壓巨幅變動下確保系統穩定動作。
- 真正在台灣設計及製造，品質優越且物超所值。

# ACT-300 系列 UHF 類比無線麥克風系統

## 主要規格

型號	ACT-343	ACT-323	ACT-312	ACT-311
頻道數	四頻道	雙頻道		單頻道
機箱	EIA 標準 1U 金屬機箱		EIA 標準半 U 金屬機箱	
頻段	UHF 480 ~ 934 MHz (依照各國電波法規)			
頻寬	24 MHz			
接收方式	天線自動選訊			
靈敏度	輸入 10 dB $\mu$ V 時, S/N > 80 dB			
頻率響應	50 Hz ~ 18 kHz			
動態範圍	> 106 dBA			
音頻輸出	可切換三段音量, 平衡式 +16 dB / 0 dB / -6 dB, 非平衡式 +10 dB / 0 dB / -6 dB			
天線裝置	阻抗 50 $\Omega$ , TNC 天線母座提供強波器偏壓			
電源供應	DC 12 ~ 15 V, 外接 AC 100 ~ 240 V 交換式電源供應器			
尺寸 (W × H × D)	420 × 44 × 164 mm		210 × 44 × 165 mm	
重量	約 1.7 kg	約 1.4 kg	約 0.9 kg	約 0.8 kg



## ACT-32H 手握式發射器

- 精心雕琢的塑膠鋼內藏式天線管身造型，符合人體工學最舒適的手持管徑，展現 MIPRO 一貫的獨創風格。
- 裝配獨家造型的音頭模組，多層高剛性多層全金屬網罩，上網罩可拆下清洗，下網罩以內螺牙結合在管身，耐摔防滾及防撲，聲音清晰透徹。
- 管身上方配置 LCD，便於顯示工作頻道、電池存量等訊息。
- 使用一般 AA 電池。
- 裝配 MIPRO 擁有專利音頭懸吊設計的電容式或動圈式音頭模組，展現超低觸摸及敲擊雜音的特性，高動態輸入特性，大聲演唱不失真。
- 下管身具有可更換不同顏色的頻道識別環，內藏式高效率的發射天線。

## 主要規格

頻段	UHF 480 ~ 934 MHz (依照各國電波法規)
頻寬	24 MHz
顯示器	LCD
音頭模組	可更換電容式或動圈式音頭模組
發射功率	30 mW (依照各國電波法規)
諧波輻射	< 4 nW
AF 輸入靈敏度	0 dB = 音頭靈敏度
電源供應	AA 電池 × 2
尺寸	51 × 234 mm (Ø × L)
重量	約 250 g



## ACT-300 系列 UHF 類比無線麥克風系統



### ACT-32T 佩戴式發射器

- 面板具有背光的 LCD，顯示操作訊息。
- 使用一般 AA 電池。
- 除電源開關及靜音鍵可設定外，還可設定輸入靈敏度、發射功率、靜音操作模式等功能。
- 採用世界首創的 ACT 功能快速自動對頻。
- 音頻輸入可切換五段增益。
- 具靜音按鍵及遙控插孔，提供使用者方便操作靜音功能。
- 獨創不必掀開電池蓋即可操作按鍵的設計，具保護及鎖定功能避免誤動作。

### 主要規格

頻段	UHF 480 ~ 934 MHz (依照各國電波法規)
頻寬	24 MHz
顯示器	背光 LCD
音頭模組	標配 MU-53L 領夾麥克風，也可選配 MIPRO 其他之領夾或頭戴麥克風
輸入接頭	MIPRO 4-Pin Mini XLR
AF 輸入靈敏度	0 dB = 音頭靈敏度，可切換 -12 dB ~ 12 dB 五段增益
發射功率	可切換 10 mW 或 50 mW (依照各國電波法規)
諧波輻射	< 4 nW
電源供應	AA 電池 × 2
尺寸	63 × 82 × 22 mm (W × H × D)
重量	約 86 g

# ACT-5800 系列 ISM 數位無線麥克風系統



## ACT-5801 單頻道接收機

## ACT-5802 雙頻道接收機

## ACT-5812A 雙頻道接收機

## ACT-5814A 四頻道接收機

- EIA 標準金屬機箱，1U 機種採用外接天線，半 U 機種採用面板內建高效率的主動式天線。
- 獨家造型及操作模式的面板，繪圖型 OLED，視覺無死角。
- 採用 ISM 5 GHz 頻段，所有工作頻道涵蓋在單一頻段。
- 雙調諧器純自動選訊接收方式，接收距離遠不斷訊。
- ACT-5814A / 5812A 具天線串接輸出座，可串接至另一台接收機的天線連接頭。
- MIPRO 首創的 Auto Scan 及 ACT 功能，能快速精確的鎖定發射器工作頻道。
- 有效錯開 UHF、2.4 GHz 頻段通訊產品、藍牙及 Wi-Fi 的無線干擾。
- 全頻段設定 A 及 B 兩個群組，A 群組有 12 個頻道可同時使用，B 群組分 B1 及 B2 兩組，各有 12 個頻道共 24 個頻道可同時使用。
- 天線座提供強波器偏壓，可連接 MIPRO 天線系統提升接收距離及訊號品質。
- 外接 AC 100 ~ 240 V 交換式電源供應器，在電壓巨幅變動下確保系統穩定動作。
- 標配 ACT-580H 手握式發射器及 ACT-580T 佩戴式發射器。
- 真正在台灣設計及製造，品質優越且物超所值。

# ACT-5800 系列 ISM 數位無線麥克風系統

## 主要規格

型號	ACT-5814A	ACT-5812A	ACT-5802	ACT-5801
頻道數	四頻道	雙頻道		單頻道
機箱	EIA 標準 1U 金屬機箱		EIA 標準半 U 金屬機箱	
顯示器	繪圖型 OLED			
頻段	ISM 5.8 GHz			
頻率數	設定 A 及 B 兩個群組，A 群組有 12 個頻道可同時使用，B 群組分 B1 及 B2 兩組，各有 12 個頻道共 24 個頻道可同時使用。每頻道設定 64 個 ID 及一個特殊 ID，在同一區域的不同空間使用，避免同頻道串音			
接收方式	純自動選訊			
取樣規格	48 kHz / 24-bit			
頻率響應	18 Hz ~ 23 kHz			
傳輸延遲	< 1.5 ms (B 群組)			
動態範圍	> 120 dBA			
音頻輸出	XLR 平衡式及 6.3 mm 非平衡式 P 型插座，音量可調範圍 -10~ +20 dB			
天線裝置	阻抗 50 $\Omega$ ，TNC 天線母座提供強波器偏壓，並具天線串接座		隱藏式天線	
電源供應	DC 12 ~ 15 V，外接 AC 100 ~ 240 V 交換式電源供應器			
尺寸 (W × H × D)	420 × 44 × 162 mm		210 × 44 × 162 mm	
重量	約 1.6 kg	約 1.4 kg	約 0.8 kg	約 0.7 kg



## ACT-580H 手握式發射器

- 依據符合人體工學最舒適的手持尺寸，全金屬管身造型，特殊霧黑色表面處理，超低手持雜音特性，展現專業及豪華的產品形象。
- 獨家造型的音頭模組，裝配高級多層上下金屬網罩，上網罩可拆下清洗，下網罩以外螺牙結合在管身，耐摔防滾及防嘜，聲音清晰透徹。
- 結合電源開關及 LCD 等一體成形的電源開關模組專利設計，方便操作。
- 首創同一電池座可快速任意裝填 AA 或充電式鋰離子電池的專利設計，並採用 USB Type-C 充電方式，具有防呆及充電安全保護電路，可直接使用充電線充電，不必另備專用充電座。
- 下管身具有可更換不同顏色的頻道識別環，管尾具有專利的天線保護蓋，內藏寬頻高效率發射天線及 USB 充電插座。
- 裝配 MIPRO 自家量產的各種新型電容式或動圈式音頭模組，高動態輸入特性，大聲演唱不失真，也可交換其他品牌類似規格的音頭模組。

## 主要規格

頻段	ISM 5.8 GHz
顯示器	背光 LCD
發射功率	20 mW (依照各國電波法規)
音頭模組	標配 MU-80A 新型電容式或 MU-59A 新型動圈式音頭模組
AF 輸入靈敏度	0 dB = 音頭靈敏度
電源供應	18500 鋰離子電池 × 1 或 AA 電池 × 2
充電方式	USB Type-C
尺寸	51 × 272 mm (Ø × L)
重量	約 320 g



## ACT-5800 系列 ISM 數位無線麥克風系統



### ACT-580T 佩戴式發射器

- 最新設計的機殼，袖珍輕巧、便於佩戴的流線造型。
- 面板的電源開關及 LCD 便於操作觀看訊息。
- 採用世界首創的 ACT 功能快速自動對頻。
- 高動態範圍音頻輸入特性可防止飽和失真，並兼容高低阻抗的輸入。
- 具靜音按鍵及遙控插孔，提供使用者方便操作靜音功能。
- 首創同一電池座可快速任意裝填 AA 或充電式鋰離子電池的專利設計，並採用 USB Type-C 充電方式，具有防呆及充電安全保護電路，可直接使用充電線充電，不必另備專用充電座。

### 主要規格

頻段	ISM 5.8 GHz
顯示器	背光 LCD
音頭模組	標配 MU-53L 領夾麥克風，也可選配 MIPRO 其他之領夾或頭戴麥克風
輸入接頭	MIPRO 4-Pin Mini XLR
最大輸入	6.5 dBV
發射功率	20 mW (依照各國電波法規)
電源供應	18500 鋰離子電池 × 1 或 AA 電池 × 2
充電方式	USB Type-C
尺寸	63 × 80 × 25 mm (W × H × D)
重量	約 82 g



## ACT-580TR 可錄音佩戴式發射器

- 最新設計的機殼，袖珍輕巧、便於佩戴的流線造型。
- 面板的電源開關及 LCD 便於操作觀看訊息。
- 採用無壓縮數位音質錄製高達 48 kHz / 24-bit 的 WAV 格式，123 dB 超高動態，低底噪、低失真不怕收訊中斷及干擾。
- 可設定開機直錄，內建不斷電的時鐘設定，提供全時錄音備份功能。
- 內建 microSD 記憶卡插槽。
- AF 輸入靈敏度可數位化設定 0 ~ 36 dB，並可觀察訊號強度指示做適當增益調整。
- 採用世界首創的 ACT 功能快速自動對頻。
- 高動態範圍音頻輸入特性可防止飽和失真，並兼容高低阻抗的輸入。
- 具靜音遙控插孔，提供使用者方便操作靜音功能。
- 首創同一電池座可快速任意裝填 AA 或充電式鋰離子電池的專利設計，並採用 USB Type-C 充電方式，具有防呆及充電安全保護電路，可直接使用充電線充電，不必另備專用充電座。

## 主要規格

頻段	ISM 5.8 GHz
顯示器	背光 LCD
音頭模組	標配 MU-53L 領夾麥克風，也可選配 MIPRO 其他之領夾或頭戴麥克風
輸入接頭	MIPRO 4-Pin Mini XLR
最大輸入	6.5 dBV
AF 設定	0 ~ 36 dB / 每段 6 dB
儲存裝置	microSD、microSDHC 記憶卡，最高支援 32 G (FAT32)
錄音格式	WAV @ 48 kHz / 24-bit
發射功率	20 mW (依照各國電波法規)
電源供應	18500 鋰離子電池 × 1 或 AA 電池 × 2
充電方式	USB Type-C
尺寸	64 × 80 × 25 mm (W × H × D)
重量	約 82 g

## ACT-5800 系列 ISM 數位無線麥克風系統



### ACT-58TW 5 GHz 數位佩戴式發射器

- IP67 防塵防水等級。
- 精簡設計的外觀，採用防水材料與設計，堅固抗潮且容易操作，特別適合給運動、體操或體能相關表演人員與老師使用。
- ISM 5 GHz 超高頻段使用，隱藏式天線及輕巧的彈性腰夾設計，易於佩戴。
- 業界領先小於 1.5 ms 的超低延遲，讓極速運動表演與發聲能瞬間同步，毫無延遲感。
- 採用世界首創的 ACT 功能快速自動對頻。
- 具靜音開關且易於操作，靜音或發聲瞬間切換。
- 可搭配 MIPRO 3.5 mm 接頭防水系列的領夾或頭戴麥克風。

### 主要規格

頻段	ISM 5.8 GHz
防水等級	IP67
顯示器	LED 三格電池電量顯示與靜音顯示
音頭模組	標配 MU-57L 防水領夾麥克風，也可選配 MIPRO 防水系列之領夾或頭戴麥克風
輸入接頭	MIPRO 3.5 mm TS
最大輸入	6.5 dBV
發射功率	20 mW (依照各國電波法規)
電源供應	AA 電池 × 2
尺寸	71 × 66 × 22 mm (W × H × D)
重量	約 92 g

# ACT-2400 系列 ISM 數位無線麥克風系統



## ACT-2401 單頻道接收機

## ACT-2402 雙頻道接收機

## ACT-2412A 雙頻道接收機

## ACT-2414A 四頻道接收機

- EIA 標準金屬機箱，1U 機種採用外接天線，半 U 機種採用面板內建高效率的主動式天線。
- 獨家造型及操作模式的面板，繪圖型 OLED，視覺無死角。
- 採用 ISM 2.4 GHz 頻段，在單一頻段內可設定 12 個同時使用不干擾頻道。
- 雙調諧器純自動選訊接收方式，接收距離遠不斷訊。
- ACT-2414A / 2412A 具天線串接輸出座，可串接至另一台接收機的天線連接頭。
- MIPRO 首創的 Auto Scan 及 ACT 功能，能快速精確的鎖定發射器工作頻道。
- 有效錯開 UHF 頻段通訊產品的無線干擾。
- 天線座提供強波器偏壓，可連接 MIPRO 天線系統提升接收距離及訊號品質。
- 外接 AC 100 ~ 240 V 交換式電源供應器，在電壓巨幅變動下確保系統穩定動作。
- 標配 ACT-240H 手握式發射器及 ACT-240T 佩戴式發射器。
- 真正在台灣設計及製造，品質優越且物超所值。



# ACT-2400 系列 ISM 數位無線麥克風系統

## 主要規格

型號	ACT-2414A	ACT-2412A	ACT-2402	ACT-2401
頻道數	四頻道	雙頻道		單頻道
機箱	EIA 標準 1U 金屬機箱		EIA 標準半 U 金屬機箱	
顯示器	繪圖型 OLED			
頻段	ISM 2.4 GHz			
頻率數	可設定 12 個			
接收方式	純自動選訊			
取樣規格	44.1 kHz / 24-bit			
頻率響應	20 Hz ~ 20 kHz			
傳輸延遲	< 4.0 ms			
動態範圍	> 117 dBA			
音頻輸出	XLR 平衡式及 6.3 mm 非平衡式 P 型插座，音量可調範圍 -10 ~ +20 dB			
天線裝置	阻抗 50 $\Omega$ ，TNC 天線母座提供強波器偏壓，並具天線串接座		隱藏式天線	
電源供應	DC 12 ~ 15 V，外接 AC 100 ~ 240 V 交換式電源供應器			
尺寸 (W × H × D)	420 × 44 × 162 mm		210 × 44 × 162 mm	
重量	約 1.6 kg	約 1.4 kg	約 0.8 kg	約 0.7 kg



## ACT-240H 手握式發射器

- 依據符合人體工學最舒適的手持尺寸全金屬管身造型，特殊霧黑色表面處理，超低手持雜音特性，展現專業及豪華的產品形象。
- 獨家造型的音頭模組，裝配高級多層上下金屬網罩，上網罩可拆下清洗，下網罩以外螺牙結合在管身，耐摔防滾及防嘜，聲音清晰透徹。
- 結合電源開關及 LCD 一體成形的電源開關模組專利設計，方便操作。
- 首創同一電池座可快速任意裝填 AA 或充電式鋰離子電池的專利設計，並採用 USB Type-C 充電方式，具有防呆及充電安全保護電路，可直接使用充電線充電，不必另備專用充電座。
- 下管身具有可更換不同顏色的頻道識別環，管尾具有專利的天線保護蓋，內藏寬頻高效率發射天線及 USB 充電插座。
- 裝配 MIPRO 自家量產的各種新型電容式或動圈式音頭模組，高動態輸入特性，大聲演唱不失真，也可交換其他品牌類似規格的音頭模組。

## 主要規格

頻段	ISM 2.4 GHz
顯示器	背光 LCD
發射功率	可切換 2 mW 或 10 mW (依照各國電波法規)
音頭模組	標配 MU-70A 新型電容式或 MU-39A 新型動圈式音頭模組
AF 輸入靈敏度	0 dB = 音頭靈敏度
電源供應	18500 鋰離子電池 × 1 或 AA 電池 × 2
充電方式	USB Type-C
尺寸	51 × 272 mm (Ø × L)
重量	約 320 g

# ACT-2400 系列 ISM 數位無線麥克風系統



## ACT-240T 佩戴式發射器

- 最新設計的機殼，袖珍輕巧、便於佩戴的流線造型。
- 面板的電源開關及 LCD 便於操作觀看訊息。
- 採用世界首創的 ACT 功能快速自動對頻。
- 高動態範圍音頻輸入特性可防止飽和失真，並兼容高低阻抗的輸入。
- 具靜音按鍵及遙控插孔，提供使用者方便操作靜音功能。
- 首創同一電池座可快速任意裝填 AA 或充電式鋰離子電池的專利設計，並採用 USB Type-C 充電方式，具有防呆及充電安全保護電路，可直接使用充電線充電，不必另備專用充電座。

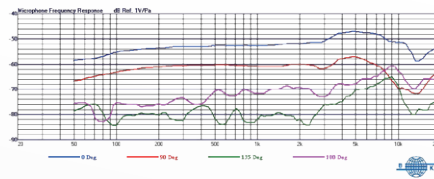
## 主要規格

頻段	ISM 2.4 GHz
顯示器	背光 LCD
音頭模組	標配 MU-53L 領夾麥克風，也可選配 MIPRO 其他之領夾或頭戴麥克風
輸入接頭	MIPRO 4-Pin Mini XLR
最大輸入	6.5 dBV
發射功率	可切換 2 mW 或 10 mW (依照各國電波法規)
電源供應	18500 鋰離子電池 × 1 或 AA 電池 × 2
充電方式	USB Type-C
尺寸	63 × 80 × 25 mm (W × H × D)
重量	約 83 g

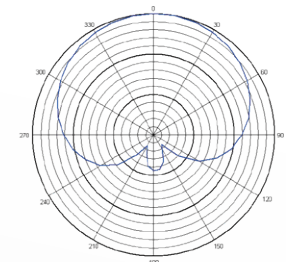
# MU 系列麥克風 電容式音頭模組



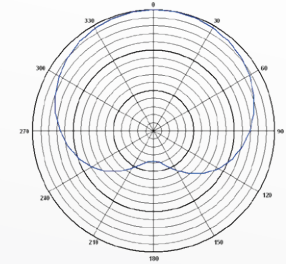
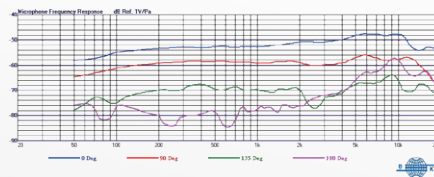
## 頻率響應圖



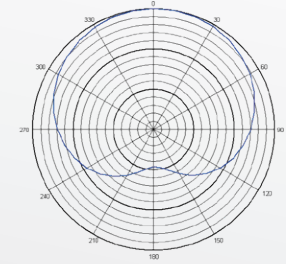
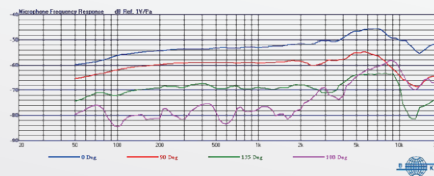
## 指向特性曲線圖



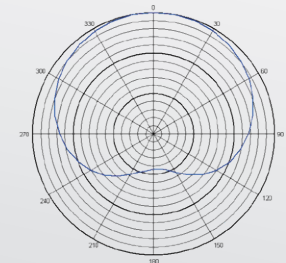
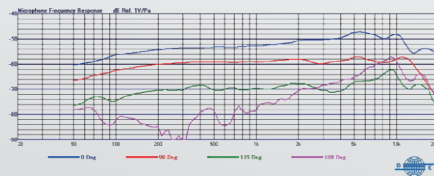
Maximum Flatness: -10 dB  
Test Technique: IEC60268-13 & IEC60268-16



Maximum Flatness: -10 dB  
Test Technique: IEC60268-13 & IEC60268-16



Maximum Flatness: -10 dB  
Test Technique: IEC60268-13 & IEC60268-16



Maximum Flatness: -10 dB  
Test Technique: IEC60268-13 & IEC60268-16

### MU-90A 超心型電容式

### MU-85A 心型電容式

### MU-80A 心型電容式

### MU-70A 心型電容式

- 採用高 S/N 比、低殘留雜音及隔絕高頻數位雜訊干擾的音頭耦合輸出電路。
- 高分離度的全音域指向性，更寬廣的收音角度，擁有勻稱的高音響應，優越的抑制迴授功能。
- 精準的標定靈敏度 -53 dBV。
- 專利的音頭避震座，展現超低手持雜音及牢固耐摔的特點。
- 高傳真、寬音域、高動態、快速暫態反應、低迴授聲、展現極清晰亮麗、音像精準的絕佳音色，大聲演唱不失真。

## 主要規格

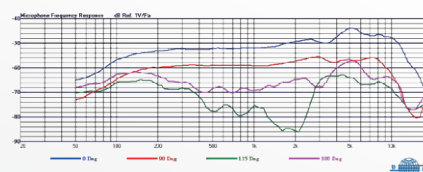
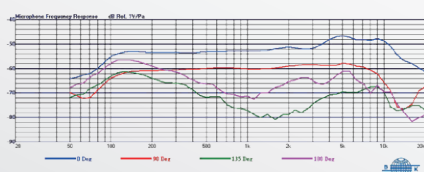
型號	MU-90A	MU-85A	MU-80A	MU-70A
音頭類型	電容式			
頻率響應	50 Hz ~ 18 kHz	50 Hz ~ 19 kHz		50 Hz ~ 18 kHz
指向特性	超心型	心型		
最大音壓	150 dB	149 dB		
靈敏度	-53 dBV/Pa			
上網頭	分離式平頂多層高剛性防噴金屬網罩			
下網頭	金屬半球形切割四氣孔的造型，內裝金屬網			雙層金屬網
中環	鑽石面	鑽石面中間色環		
顏色	香檳金 / 黑色			



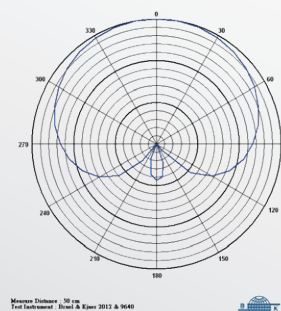
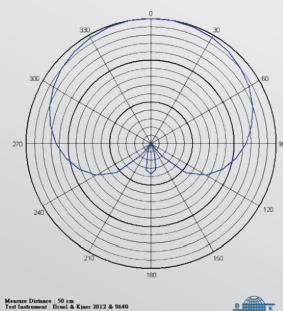
# MU 系列麥克風 動圈式音頭模組



## 頻率響應圖



## 指向特性曲線圖



## MU-59A 超心型動圈式

- 專利的避震懸吊設計，展現低觸摸雜音特性。
- 特殊防噴的高剛性多層內外金屬網頭設計，展現寬音域、高動態、圓滑柔潤、高低音豐富、低迴授聲的絕佳音色。

## MU-361D 超心型動圈式

## 主要規格

型號	MU-59A	MU-361D
音頭類型	動圈式	
頻率響應	50 Hz ~ 14 kHz	80 Hz ~ 14 kHz
指向特性	超心型	
輸出阻抗	600 Ω	
靈敏度	-53 dBV/Pa	
上網頭	分離式圓頂高剛性多層防噴金屬網罩	
下網頭	金屬半球形切割四個氣孔，內裝金屬網	雙層金屬網
中環	鑽石面	防滾膠環鑽石面
顏色	香檳金 / 黑色	黑色



## MU-57H / MU-57HS 防水頭戴麥克風

## MU-57L / MU-57LS 防水領夾麥克風

- IP57 防塵防水等級。
- 全指向特性具備出色的離軸響應，提供更全面的收音範圍。
- 4.5 mm 超小型音頭設計，可靈活應用於各種佩戴需求。
- 音色展現極為清晰亮麗，具有高傳真、寬音域、高動態、快速暫態反應，讓原音完美重現。
- 頭戴麥克風音頭模組具有固定防汗圈及容易更換的防噴海綿。
- 頭戴麥克風音頭連桿容易在左右兩側的連桿固定座上裝配或拆解，固定座可以旋轉，方便調整音頭模組的長度、方向及角度。
- 全新設計的可調式框架，提供穩定舒適的配戴性，適合於講台、舞台或劇烈運動等收音場合使用。
- 標配 MIPRO 3.5 mm TS 接頭，亦可指定連接其他類型接頭。

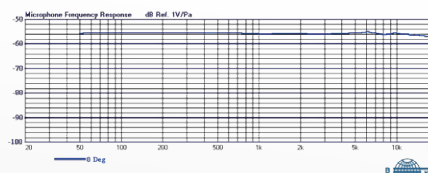
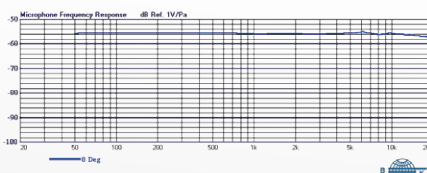
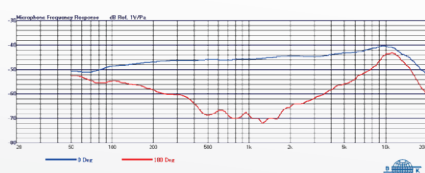
### 主要規格

型號	MU-57H	MU-57HS	MU-57L	MU-57LS
顏色	黑色	膚色	黑色	膚色
防水等級	IP57			
頻率響應	40 Hz ~ 20 kHz			
指向特性	全指向			
靈敏度	-49 dBV/Pa			
偏壓電源	DC 5 V			
音頭尺寸	4.5 mm			
最大音壓	135 dB			
輸出接頭	MIPRO 3.5 mm TS			
連線長度	150 cm			
重量	約 24 g (含框架)		約 13 g	

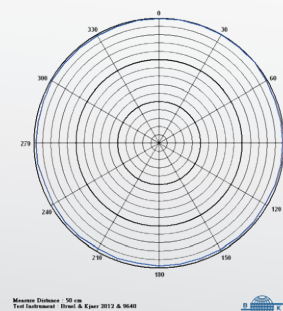
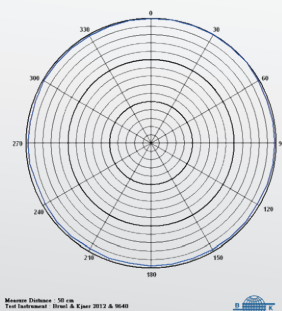
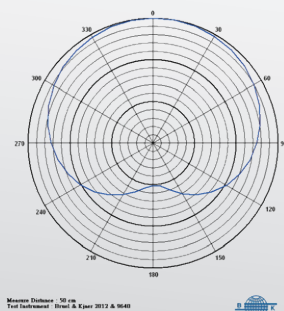
# MU 系列麥克風 頭戴音頭



## 頻率響應圖



## 指向特性曲線圖



## MU-210d 分離式單指向頭戴麥克風

## MU-23d 分離式全指向頭戴麥克風

## MU-13 單邊固定式全指向頭戴麥克風

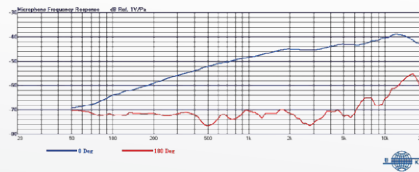
- MU-210d 單指向設計可減少環境噪音干擾，增加訊噪比提高收音清晰度。
- MU-23d / MU-13 全指向設計具備出色的離軸響應，提供更全面的收音範圍。
- MU-210d / MU-23d 雙邊框架備有大、中、小三種尺寸，輕量化設計提供穩定舒適的配戴性。超纖細的分離式音頭連桿，容易在左右兩側的連桿固定座上裝配或拆解。
- MU-13 單邊固定式耳掛備有大、中、小三個尺寸，能舒適穩固的夾緊在耳朵上。超纖細音頭連桿，容易在框架固定座上裝配或拆解。
- 固定座可以旋轉，方便調整音頭模組的長度、方向及角度。
- 音頭模組具有固定防汗圈及容易更換的防噴海綿。
- 高動態設計，提供寬音域的收音能力，讓原音完美重現。

## 主要規格

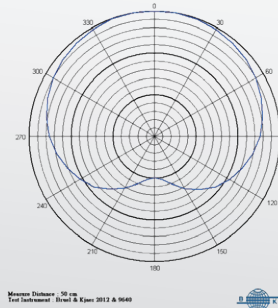
型號	MU-210d	MU-23d	MU-13
顏色	膚色		
連線	分離式		單邊固定式
指向特性	單指向	全指向	
音頭尺寸	10 mm 電容式	3 mm 電容式	
靈敏度	-46 dBV/Pa	-56 dBV/Pa	
頻率響應	50 Hz ~ 18 kHz	40 Hz ~ 20 kHz	
最大音壓	142 dB	138 dB	
輸出接頭	MIPRO 4-Pin Mini XLR		
連線長度	150 cm		
重量	約 24.8 g	約 22.5 g	約 16.3 g



頻率響應圖



指向特性曲線圖



## MU-506H / MU-506HS 單指向頭戴麥克風

- 採用直徑 6 mm 的輕量化音頭設計，具有高動態範圍且低失真特性。
- 單指向麥克風可減少環境噪音干擾，增加訊噪比提高收音清晰度。
- 全新設計的可調式框架，提供穩定舒適的配戴性，更適合於舞台或劇烈運動等收音場合使用。
- 音頭連桿容易在左右兩側的連桿固定座上裝配或拆解，固定座可以旋轉，方便調整音頭模組的長度、方向及角度。
- 音頭模組具有固定防汗圈及容易更換的防噴海綿。
- 標配 MIPRO Mini XLR 接頭，亦可指定連接其他類型接頭。

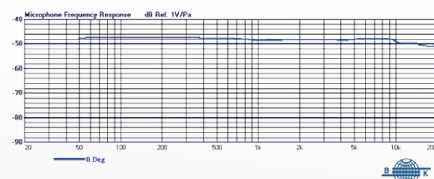
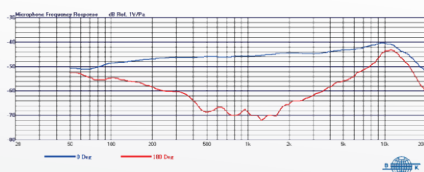
### 主要規格

型號	MU-506H	MU-506HS
顏色	黑色	膚色
頻率響應	50 Hz ~ 18 kHz	
指向特性	心型	
靈敏度	-49 dBV/Pa	
偏壓電源	DC 5 V	
音頭尺寸	6.0 mm	
最大音壓	135 dB	
動態範圍	120 dB	
輸出接頭	MIPRO 4-Pin Mini XLR	
連線長度	150 cm	
重量	約 24 g (含框架)	

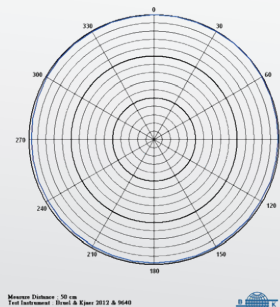
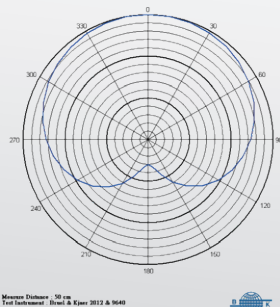
# MU 系列麥克風 頭戴音頭



## 頻率響應圖



## 指向特性曲線圖



## MU-53HN / MU-53HNS 單指向頭戴麥克風

## MU-55HN / MU-55HNS 全指向頭戴麥克風

- 單指向設計可減少環境噪音干擾，增加訊噪比提高收音清晰度。
- 全指向設計具備出色的離軸響應，提供更全面的收音範圍。
- 採雙邊耳掛設計，框架備有兩種尺寸，能提供穩定舒適的配戴性。
- 具有高動態範圍且低失真特性。
- 音頭連桿容易在左右兩側的連桿固定座上裝配或拆解，固定座可以旋轉，方便調整音頭模組的長度、方向及角度。
- 音頭模組具有固定防汗圈及容易更換的防噴海綿。
- 連接 MIPRO Mini XLR 標準接頭，亦可指定連接其他類型接頭。

## 主要規格

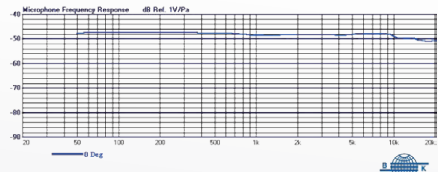
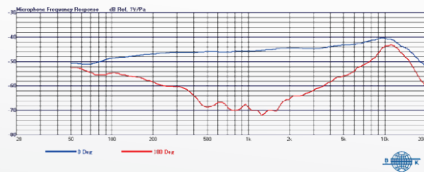
型號	MU-53HN	MU-53HNS	MU-55HN	MU-55HNS
顏色	黑色	膚色	黑色	膚色
指向特性	單指向		全指向	
音頭尺寸	10 mm 電容式		4.5 mm 電容式	
靈敏度	-46 dBV/Pa		-49 dBV/Pa	
頻率響應	50Hz ~ 18 kHz		40 Hz ~ 20 kHz	
最大音壓	142 dB		135 dB	
輸出接頭	MIPRO 4-Pin Mini XLR			
連線長度	150 cm			
重量	約 31.4 g		約 20.5 g	



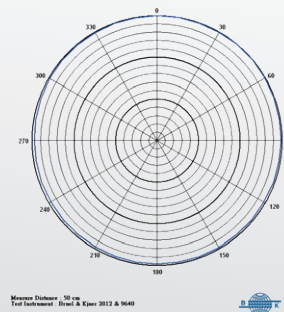
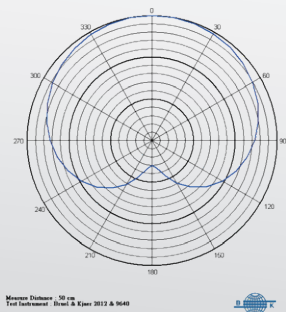
# MU 系列麥克風 領夾音頭



頻率響應圖



指向特性曲線圖



## MU-53L / MU-53LS 單指向領夾麥克風

## MU-55L / MU-55LS 全指向領夾麥克風

- 單指向設計可減少環境噪音干擾，增加訊噪比提高收音清晰度。
- 全指向設計具備出色的離軸響應，提供更全面的收音範圍。超小型音頭，可靈活應用於各種佩戴需求。
- 音色展現極為清晰亮麗，具有高傳真、寬音域、高動態、快速暫態反應，讓原音完美重現。

### 主要規格

型號	MU-53L	MU-53LS	MU-55L	MU-55LS
顏色	黑色	膚色	黑色	膚色
音頭尺寸	10 mm 電容式		4.5 mm 電容式	
指向特性	單指向		全指向	
靈敏度	-46 dBV/Pa		-49 dBV/Pa	
頻率響應	50 Hz ~ 18 kHz		40 Hz ~ 20 kHz	
最大音壓	142 dB		135 dB	
輸出接頭	MIPRO 4-Pin Mini XLR			
連線長度	150 cm			
重量	約 20.4 g		約 15.4 g	

## 配件



### MJ-53 電容式麥克風轉接器

- 將 MIPRO 4-Pin Mini XLR 接頭的電容式麥克風轉接到 XLR 接頭。
- 可連接具 12 ~ 48 V 幻象電源 (Phantom Power) 之混音器輸入插座。
- 採用電子平衡式放大電路，將電容式麥克風之高輸出阻抗轉換為頻響寬廣、高動態範圍、高訊噪比、約 200Ω 之恆定阻抗輸出。
- 可長距離傳輸訊號，不受環境雜訊干擾。
- 全金屬外殼，堅固耐用，具有皮帶夾方便佩掛。

### 主要規格

頻率響應	50 Hz (-3 dB) ~ 20 kHz (0 dB) @ 音壓 94 dB SPL
輸出阻抗	200Ω @ 1 V/1 kHz 平衡式
最大輸出電壓	2.52 V @ 1 kHz, 1.0% THD
動態範圍	120 dBA
接頭	輸入：MIPRO 4-Pin Mini XLR 輸出：XLR
幻象電源	12 ~ 48 V, 消耗電流：2.0 mA
尺寸	19 × 90 mm (Ø × L)
重量	約 67 g

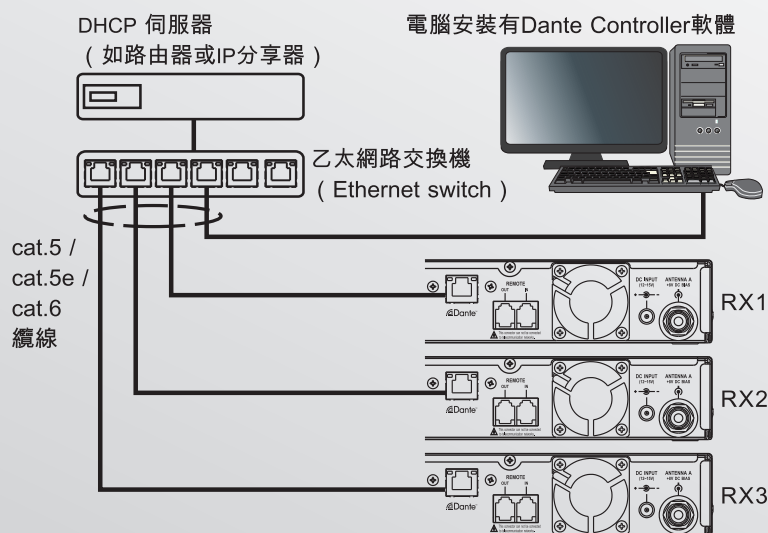
## Dante 介面模組

MIPRO 在數位 ACT-848 / 828 及類比 ACT-747 / 727、ACT-545 / 525 的接收機提供 Dante 介面模組。Dante 建構於乙太網路下之數位音訊傳輸介面，是目前業界使用量最大。由於採用數位傳輸所以訊號比較不容易受到干擾並且不易隨著距離衰減。一般速度 100 Mb/s 之網路線最大傳輸距離可達 100 公尺。透過封包與分時多工傳送機制，單一條網路線可傳輸大量通道數之音訊。此外利用 Dante Controller 軟體控制可輕易實現音訊串流佈局 (audio stream routing) 與監控。

### Dante 網路設計

利用 cat.5, cat.5e, or cat.6 網路線與 Ethernet switch 連接，如下圖所示：

註：Ethernet switch 需要有 DHCP 之功能或 Ethernet switch 外接 DHCP server 如 Wifi router 或 IP 分享器等。



### 音訊串流佈局與監控

利用 Dante Controller 軟體進行音訊串流佈局與監控。Dante Controller 之下載與說明，參考 Audinate 之網站。

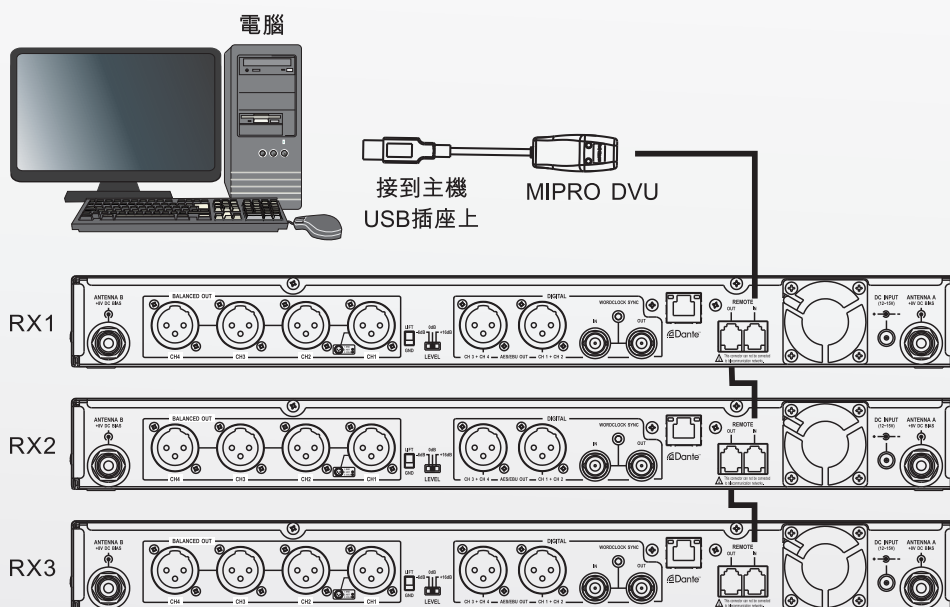
## MIPRO Wireless Console

### 主要特點

- MIPRO 全新的電腦控制介面 MWC (MIPRO Wireless Console)，支援 MIPRO ACT-800 系列及 ACT-700 系列。
- 透過 MIPRO DVU 專用驅動轉接頭，連接電腦與接收機，最多可支援 64 個頻道。
- 能自行建立、下載及儲存各頻道的參數設定。
- 軟體內建頻譜分析儀，可自動掃描可用的頻道，設定互不干擾頻率，並監控接收環境的所有頻道及干擾訊號。
- 能顯示發射器電池電量、接收訊號強度、音頻輸出強度、天線 A 及 B 接收強度等。

### 主要規格

- 支援產品：ACT-800 系列、ACT-700 系列接收機
- 硬體要求：MIPRO DVU 驅動轉接頭
- 作業系統：Win 11 / Win 10 / Win 8 / macOS 13.5.2 (可支援 M1 系統)



### 功能簡介

主要分為三個部分。只需幾個簡單的步驟即可幫助您管理 MIPRO 無線系統。

#### 裝置編排 (Device Arrangement)

提供簡單直覺的畫面顯示，幫助您更方便識別每個設備。



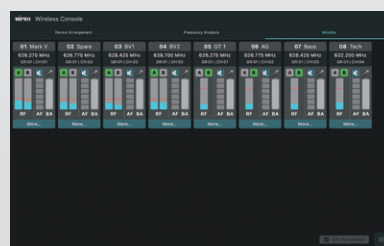
#### 頻率分析 (Frequency Analysis)

這裡是最重要的功能，可以檢查射頻背景雜訊，並確保所有設備都正常工作。



#### 監控 (Monitor)

依需求監控系統。可監控整套系統的所有裝置，或某幾個特定裝置。



## 配件



※ MPC-100 及接收機電源供應器組裝完成圖

### MPC-100 機櫃專用接收機電源箱

MPC-100 採用 EIA 標準 1U 全金屬機箱，面板具有電源指示燈，後面板具有 AC 電源輸入插座，五個 DC 輸出線孔，配備一個可以固定五個供應器的固定蓋，用螺絲由箱內鎖緊。

一般音響工程人員在固定式或攜帶型標準機櫃內安裝多頻道無線麥克風系統的工程上，最麻煩及困擾的工作，是處理機櫃內接收機後面的電源供應器及電源線的連接與固定作業。

MPC-100 是一個理想而方便的機櫃專用接收機電源箱，可安裝原始配備的四台接收機及一台天線分配器電源供應器，利用附件的固定版，整齊牢固的將每一台電源供應器鎖定後，把箱內的 AC 電源分配線分別插到供應器 AC 插座上，使用時只要將電源箱的電源線連接到外部的 AC 電源插座即可，簡化多台接收機電源的安裝工程。



### MP-800 單槽充電座

- 適用於 MIPRO 具充電接點的手握式及佩戴式發射器。
- 具充電狀態指示燈，顯示充電狀態。
- 充電座底部預留理線空間，有效降低電源插頭被碰撞脫落的風險。
- 提供簡易搭接配件，可輕易完成一款多用的大型充電系統。

### MP-820 雙槽充電座

#### 主要規格

型號	MP-800	MP-820
輸入電壓	10 ~ 18 V / 1 A	10 ~ 15 V / 1 A
輸出電壓	5.3 V	
最大輸出電流	1 A	每個充電槽 0.6 A
指示燈	電源、充電、充飽狀態指示燈	
適用機種	ACT-800H、ACT-800T、ACT-700H、ACT-700T、ACT-500H、ACT-500T	
顏色	黑色	
尺寸 (W × H × D)	87 × 88 × 92 mm	150 × 91 × 92 mm
重量	約 175 g	約 258 g



## 麥克風腳架

型號	MS-80	MS-50	MS-20	MD-20
外觀				
類型	落地型	桌上型		麥克風夾

## 機箱固定角架

型號	FB-70	FB-71	FB-72
外觀			
品名	機櫃外接天線架	機箱固定角架	
應用機種	適用於將接收機天線，裝配於 EIA 標準機櫃正面	ACT 系列單台半 U	ACT 系列單台 1U

## 連接線

型號	FBC-71	FBC-72	FBC-73
外觀			
品名	前置天線連接線		
應用機種	UHF ACT 系列接收機	ISM ACT 系列接收機、MI-24T / TD、MI-58T / TD	ISM ACT 系列接收機、MI-24T / TD、MI-58T / TD
適用角架	FB-70 機櫃外接天線架、FB-71 及 FB-72 機箱固定角架	FB-71 及 FB-72 機箱固定角架	FB-70 機櫃外接天線架、FB-71 及 FB-72 機箱固定角架

型號	FAU-10	FAU-20	FAG-10	MU-40G	MJ-10E	MJ-70
外觀						
品名	10 米延長連接線	20 米延長連接線	10 米延長連接線	吉他專用連接線		佩戴式發射器外接靜音控制連線
應用機種	AT-70W AT-90W AT-100 AT-24 MPB-30 MPB-24	AT-70W AT-90W AT-100 MPB-30 MPB-24	AT-24 AT-58 MPB-24 MPB-58	ACT 系列佩戴式發射器	MT-58 數位發射器	ACT 系列佩戴式發射器

## 其他配件

型號	ASP-30	RH-77a	SW-20
外觀			
應用機種	有氧運動佩戴發射器專用防水腰包	手握式發射器頻道識別彩色環，有 10 種顏色	麥克風網頭彩色海綿罩，有 5 種顏色





## 天線系統

天線系統的設計及正確的安裝，是提升無線麥克風訊號的傳輸品質與距離中不可或缺的要素。MIPRO 擁有最齊全的天線系統設備，能提供專業音響工程最佳的無線傳輸效果。

## 機上天線



### AT-10 標準單竿全指向天線

- 1/4 波長單極接收天線，寬頻帶全指向性。
- 裝在接收機上與金屬機箱構成雙極天線。

### AT-20 標準同軸全指向天線

- 1/2 波長寬頻帶全指向性同軸接收天線。
- 裝配在接收機上，靈敏度較高及接收距離較長。

#### 主要規格

型號	AT-10	AT-20
頻段	UHF 470 ~ 948 MHz	UHF 480 ~ 960 MHz
天線增益	< 2 dBi	
連接頭	TNC	
天線阻抗	50 $\Omega$	

## 外接延長天線



### AT-70W UHF 寬頻雙功全指向天線

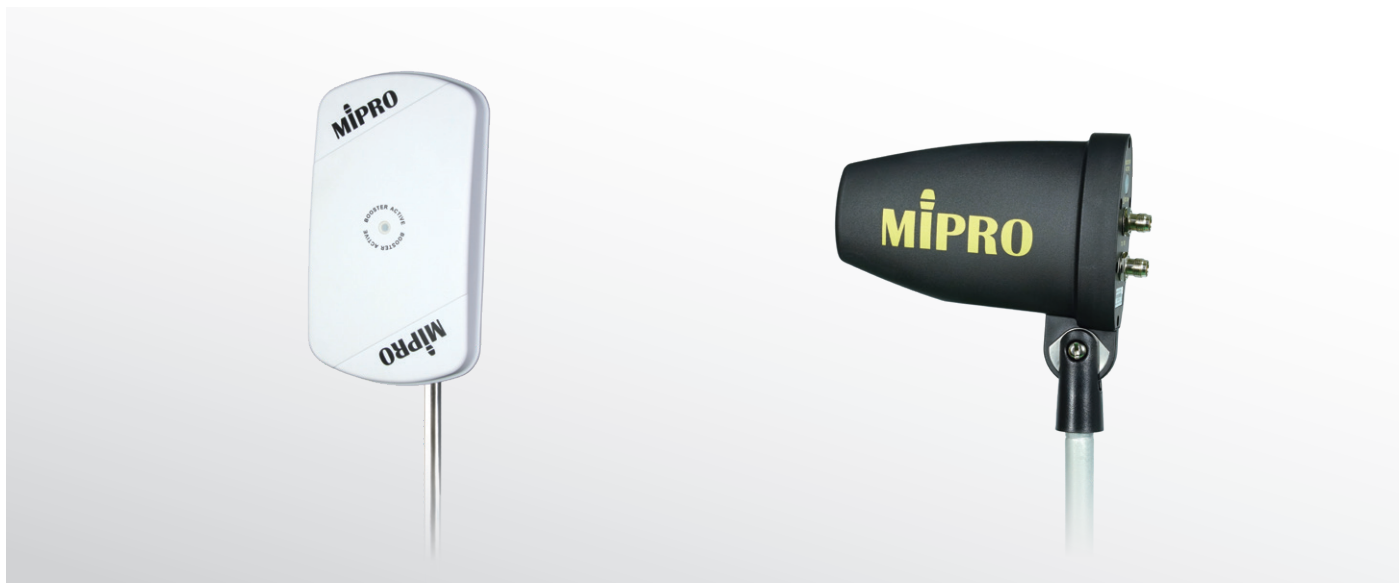
- 發射及接收兩用寬頻全指向延長天線，具有 TX / RX 及 RX Only 接收專用接頭。
- 應用在全方位長距離高效率的發射與接收。

### AT-90W UHF 寬頻雙功定向對數天線

- 發射及接收兩用寬頻對數延長天線，具有 TX / RX 及 RX Only 接收專用接頭。
- 應用在特定方位長距離高效率的發射與接收。

### AT-100 UHF 圓極化寬頻雙功定向天線

- 發射及接收兩用寬頻圓極化定向延長天線，無論是垂直或水平方向提供均勻的輻射場型。
- 具有 TX / RX 及 RX Only 接收專用接頭。
- 應用在複雜的環境長距離的發射與接收可避免明顯的衰落現象。



## AT-24 2.4 GHz 類圓極化定向天線

- 內建強波器定向天線，提高天線增益，有效補償電纜線損耗。
- 應用在 ISM 頻段 2.4 GHz 長距離傳輸獲得最佳訊號品質。

## AT-58 5 GHz 雙功定向對數天線

- 內建強波器定向天線，提高天線增益，有效補償電纜線損耗。
- 應用在 ISM 頻段 5 GHz 長距離傳輸獲得最佳訊號品質。

### 主要規格

型號	AT-70W	AT-90W	AT-100	AT-24	AT-58
頻段	UHF 470 ~ 1000 MHz			ISM 2.4 GHz	ISM 5.8 GHz
天線增益	2 ~ 4 dBi	4 ~ 6 dBi	6 ~ 8 dBi	10 dBi	
強波器	內建連續可調 0 ~ 12 dB 增益			內建 12 dB 固定增益	內建 20 dB 固定增益
連接頭	TNC				
電源供應	RX Only 連接頭須提供偏壓電源 DC 8 ~ 15 V			DC 10 ~ 24 V	
天線阻抗	50 Ω				
尺寸 (W × H × D)	120 × 257 × 32 mm	319 × 270 × 25 mm	350 × 225 mm (Ø×H)	271 × 90 × 156 mm	162 × 138 × 40 mm
重量	約 220 g	約 480 g	約 1.5 kg	約 950 g	約 270 g



## MS-90 吊掛架

適用於 AT-70W、AT-90W、AT-100、AT-24、AT-58 天線之固定。

# 天線分配器



## AD-708 UHF 寬頻四頻道自動增益 控制天線分配器

- 載波頻段涵蓋 470 ~ 850 MHz 歐美新電波法規頻率範圍。
- 最多可同時連接四組無線接收主機，並可串接其他天線分配器。
- 採用最新超高動態低雜訊之主動元件與超寬頻微帶線路設計，具有超低內調失真及損耗特性，排除多頻道同時使用的混頻干擾。
- 自動增益校正功能，精確的彌補天線纜線的損耗。
- 可搭配 MPB-30 可變增益天線使用，避免產生內調失真的干擾。

## AD-702 UHF 寬頻單頻道自動 增益控制器

- 優異散熱特性的鋁合金外殼，有 LED 燈顯示纜線是否導通及操作偵測的結果。
- 自動偵測接收機與內建強波器天線之間所使用的纜線損耗，自動調整強波器的增益，精確補償纜線的損耗，避免產生內調失真的干擾。

### 主要規格

型號	AD-708	AD-702
頻段	UHF 470 ~ 850 MHz	
纜線損耗偵測	自動偵測纜線損耗及增益補償	
輸出 / 入增益	1 dB ± 1 dB	-1 dB ± 0.5 dB
輸入接頭	2 個 TNC	1 個 TNC
輸出接頭	4 對 TNC，1 對 TNC 分配器串接輸出	1 個 TNC
系統阻抗	50 Ω	
天線端偏壓	提供 DC 8.3 V / 230 mA	同電源供應電壓
電源供應	DC 12 ~ 15 V，外接 AC 100 ~ 240 V 交換式電源供應器	DC 8 ~ 15 V
尺寸 (W × H × D)	420 × 44 × 164 mm	41 × 80 × 24 mm
重量	約 1.5 kg	約 270 g





## AD-808 UHF 寬頻四頻道發射 天線整合器

- 全頻帶在 +15 dBm two-tone 測試下，三階交互調變失真小於 -57 dBc 的最佳內調失真特性。
- 提供整合二至四台 MI-909T 無線監聽發射器的輸出，由一支天線發射，簡化天線裝配工程，大幅消除發射訊號的交互調變失真，是專業舞台演出必備設備之一。

## AD-12 UHF 寬頻被動式一對二 天線分配與整合器

- 接地與電路隔離，避免多組接收機共用時產生電源雜音。
- 提供單通道訊號分配為雙通道輸出或將雙通道訊號混合成單通道輸出，同時將電源傳輸給後端之強波器，是天線系統必備配件之一。
- 可搭配 MPB-30 或 MP-10 整合天線系統。

### 主要規格

型號	AD-808	AD-12
頻段	UHF 470 ~ 960 MHz	UHF 470 ~ 1000 MHz
增益	0 dB ± 2 dB	衰減量 3.5 dB
最大輸入功率	20 dBm (100 mW)	30 dBm (1 W)
內調失真	< -57 dBc	無
輸入接頭	4 個 TNC	1 個 TNC
輸出接頭	1 個 TNC	2 個 TNC
系統阻抗	50 Ω	
電源供應	DC 12 ~ 15 V，外接 AC 100 ~ 240 V 交換式電源供應器	無
尺寸 (W × H × D)	210 × 44 × 204 mm	55 × 90 × 25 mm
重量	約 1.1 kg	約 110 g





## MPB-30 UHF 可變增益天線強波器

- 適用於 470 ~ 960 MHz 之天線訊號放大，搭配 AD-708 天線分配器，可自動偵測纜線的損耗，調整強波器 0 ~ 14 dB 連續可變的增益輸出，自動精確補償纜線的傳輸損耗，輸出最佳的訊號品質。
- 強波器的電源可直接使用天線座的偏壓或外接電源，使長距離的天線纜線能接更多的強波器。
- 鋁合金外殼，具有優異散熱及防水功能。

## MPB-24 2.4 GHz 天線強波器

- 適用於 2.4 GHz 頻段之天線訊號放大，提供約 20 dB 之固定增益，彌補長距離的纜線對訊號的損耗，有效增加 2.4 GHz 頻段的接收距離及傳輸穩定性。
- 強波器的電源可直接使用接收機天線座的偏壓，使長距離的天線纜線能接更多的強波器。
- 鋁合金外殼，具有優異散熱及防水功能。

## MPB-58 5 GHz 天線強波器

- 適用於 5 GHz 頻段之天線訊號放大，提供約 20 dB 之固定增益，彌補長距離的纜線對訊號的損耗，有效增加 5 GHz 頻段的接收距離及傳輸穩定性。
- 強波器的電源可直接使用接收機天線座的偏壓，使長距離的天線纜線能接更多的強波器。
- 鋁合金外殼，具有優異散熱及防水功能。

### 主要規格

型號	MPB-30	MPB-24	MPB-58
頻段	UHF 470 ~ 960 MHz	ISM 2.4 GHz	ISM 5.8 GHz
增益	0 ~ 14 dB ± 1 dB 連續可調	約 20 dB 固定增益	
輸入接頭	1 個 TNC		
輸出接頭	1 個 TNC		
系統阻抗	50 Ω		
外接輸入偏壓	DC 12 ~ 24 V / 350 mA	DC 10 ~ 24 V	
電源穩壓輸出	DC 8 V / 250 mA	同輸入偏壓	
尺寸 (W × H × D)	55 × 90 × 25 mm	41 × 80 × 24 mm	
重量	約 110 g	約 260 g	



## AD-90S 寬頻發射功率分配器

- 提供 MI-909T 立體聲無線發射器及 MT-92A 類比發射放大器、MTS-100 數位導覽固定式發射器的輸出，以無損耗分配到最多四支天線發射。
- 每頻道最大輸出功率可達 +26 dBm (0.4 W)。

## AD-90A 寬頻發射功率放大器

- 最大輸出可達 +30 dBm (1 W)。
- 主要應用於增強 MI-909T 監聽發射器、MT-92A 類比發射放大器、MTS-100 數位導覽固定式發射器及 AD-90S 發射功率分配器的發射功率輸出，連接到 AT-70W、AT-90W 及 AT-100 寬頻雙功天線，提供無線傳輸高效率、長距離及穩定的訊號品質。

### 主要規格

型號	AD-90S	AD-90A
頻段	UHF 470 ~ 960 MHz	
放大增益	0 ~ 2 dB	8 ± 1 dB
輸入接頭	1 個 TNC	
輸出接頭	4 個 TNC	1 個 TNC
系統阻抗	50 Ω	
最大輸出功率	每頻道 26 dBm	1 W
電源供應	DC 12 ~ 15 V，外接 AC 100 ~ 240 V 交換式電源供應器	
尺寸 (W × H × D)	210 × 44 × 204 mm	
重量	約 1.1 kg	約 1.0 kg





## 無線監聽系統

內耳監聽系統已成為舞台演出人員的基本配備。MIPRO 的數位無線音響監聽系統具備高動態、低延遲及絕佳的音質特性，除了舞台監聽外，亦可應用在多國語言同步翻譯。





## MI-909R 數位立體聲接收機

- MI-909 系列是使用在舞台演出的內耳監聽系統，用以取代傳統複雜的音響監聽設備，不僅具有類比系統一樣穩定的無線傳輸效果，在音質表現方面，因 DSP 數位音質處理與數位選訊技術的搭配下，提升了訊噪比及動態範圍，展現原音完美重現的最佳音質，獲得前所未有的完美特性。
- MI-909 系列是由 MI-909R 立體聲接收機搭配 MI-909T 立體聲發射器，及選配的專用高級抗噪耳機組合而成，簡明的控制介面，使用簡單、操作容易，具長距離傳輸能力，是專業舞台監聽設備的最佳選擇。
- MI-909R 是 UHF 頻段具有加密功能的寬頻數位立體接收機，使用安全不會折斷的軟式雙天線自動選訊接收無死角、不斷訊。可切換立體聲、聲道平衡、單聲道與左右聲道混音功能。可選擇預設偏好的音質模式。3.5 mm 立體聲耳機插座，左右兩聲道輸出各 120 mW @ 16 Ω，可插接選配的兩種高級抗噪耳機。
- MI-909T 是對應 MI-909R 的數位寬頻立體發射器，可切換 LOW、HIGH 及 OFF 三段，最大功率輸出 100 mW，具有自動搜索安全頻率功能，並以 ACT 鍵自動與接收機同步。預設多組互不干擾的群組，XLR 及 6.3 mm 複合式高動態範圍立體聲頻輸入插座，可承受任何專業混音器的最大輸出。可在面板上以數位飛梭選擇各種設定，具有三段 ±9 dB 頻響 EQ 將音頻輸入修飾到最佳的音質。可接 ACT-BUS 網路介面。

## MI-909T 數位立體聲發射器

### 主要規格

機殼	鎂鋁合金與特殊塑鋼外殼
顯示器	背光 LCD
頻段	UHF 470 ~ 639 MHz, 705 ~ 960 MHz (依照各國電波法規)
頻寬	64 MHz
調變方式	數位調變
頻道同步	採用首創的 ACT 方式設定
接收方式	數位自動選訊
頻率響應	20 Hz ~ 15 kHz (立體聲)
立體聲分離度	> 95 dB
最大 S/N 比	95 dBA (立體聲)
諧波失真	< 0.1% @ 1 kHz
靈敏度	10 μV 輸入時, S/N > 90 dB
輸出插座	3.5 mm TRS
輸出功率	左右聲道各 120 mW @ 16 Ω
電源供應	AA 電池 × 2
電流消耗	約 170 mA
工作時間	約 6 ~ 8 小時 (取決於音量)
工作溫度	-10°C ~ +60°C
選購配件	E-8P 或 E-8S 入耳式監聽耳機
尺寸	63 × 82 × 23 mm (W × H × D)
重量	約 95 g

機殼	標準半 U 金屬機箱，飛梭旋鈕操作
顯示器	LCD 顯示各項操作，LED 雙排燈顯示立體聲訊號
頻段	UHF 470 ~ 639 MHz, 705 ~ 960 MHz (依照各國電波法規)
頻率數	第 1 ~ 10 群組各預設 12 個無條件互不干擾頻率，第 11 ~ 16 群組各預設 16 個互不干擾頻率，共預設 216 個精挑的頻率
頻道同步	採用首創的 ACT 設定功能
發射功率	LOW : < 10 mW, HIGH : < 100 mW (依照各國電波法規)
調變方式	數位調變
諧波輻射	< 4 nW
頻率響應	20 Hz ~ 15 kHz (立體聲)
動態範圍	112 dBA
諧波失真	< 0.1% @ 1 kHz
AF 輸入插座	XLR 與 6.3 mm TRS 複合式 × 2
最大輸入	> +26 dBu, 可選擇 Line and Mic Level
AF 輸出插座	6.3 mm TRS × 2 (Loop Out)
耳機輸出	6.3 mm TRS 監聽插座，並可調整音量
天線輸出	阻抗 50 Ω, TNC 母座
電源供應	DC 12 ~ 15 V, 外接 AC 100 ~ 240 V 交換式電源供應器
尺寸	210 × 44 × 206 mm (W × H × D)
重量	約 1.1 kg



## MI-58R 數位立體聲接收機

## MI-580R 數位立體聲接收機

## MI-58T 數位立體聲發射器

## MI-58TD 專業數位立體聲發射器

- MI-58 系列是採用 ISM 5 GHz 的純數位設計，利用其寬頻傳輸特性延伸頻響範圍達到 20 Hz ~ 23 kHz，大幅改善 S/N 比，降低延遲與失真特性等，音質表現比 UHF 頻段的 MI-909 更優越，同時提供具有 Dante 介面之 MI-58TD 專業機種供使用者選擇。
- MI-58 系列由 MI-58R 或 MI-580R 立體聲接收機搭配 MI-58T 或 MI-58TD 立體聲發射器，及選配的專用高級抗噪耳機組合。控制介面操作簡單，具長距離傳輸能力，提供個人及專業舞台監聽使用的最佳選擇。
- MI-58R / MI-580R 可切換立體聲、聲道平衡與左右聲道混音功能。可選擇預設偏好的音質模式，3.5 mm 立體聲耳機插座，左右兩聲道輸出各 100 mW @ 16  $\Omega$ ，可選配兩種高級抗噪耳機。
- MI-580R 電池座可快速任意裝填 AA 或充電式鋰離子電池的專利設計，並採用 USB Type-C 充電方式，具有防呆及充電安全保護電路，可直接使用充電線充電，不必另備專用充電座。
- MI-58T / MI-58TD 發射器面板裝配 OLED 繪圖顯示屏幕，並搭配飛梭設定鈕，ACT 對頻鍵，獨立音頻輸入設定按鍵及首創的輸入最佳音量指示燈，讓使用者容易辨識正確的輸入音量。具有 3.5 mm 及 6.3 mm 雙耳機監聽輸出座，並可獨立調整增益。
- 背板裝配使用 XLR+PHONE 複合式平衡 AF 輸入座、雙 6.3 mm PHONE JACK LOOP 輸出、ACT-BUS 介面、TNC RF 輸出座及 DC 12 V 電源供電。
- 發射器功率輸出小於 25 mW，最高可依照各國電波法規要求設計，可切換 ON 與 OFF。預設多組互不干擾的群組，並以 ACT 鍵自動與接收機同步。高動態範圍立體聲頻輸入插座，可承受任何專業混音器的最大輸出。
- 為配合專業舞台監聽的工程需求，MI-58 系統還提供了 ENG. Mode（工程師模式），使音響工程師能隨時掌控現場的監聽音質。



# ISM 頻段 MI-58 系列無線監聽系統

## 主要規格

型號	MI-58R	MI-580R
機殼	特殊塑鋼外殼	
顯示器	背光 LCD	
頻段	ISM 5.8 GHz	
調變方式	數位調變	
頻道同步	採用首創的 ACT 方式設定	
接收方式	純自動選訊	
傳輸延遲	< 1.8 ms	
頻率響應	20 Hz ~ 23 kHz (立體聲)	
立體聲分離度	> 100 dB	
動態範圍	109 dBA	
諧波失真	< 0.03% @ 1 kHz	
靈敏度	5 $\mu$ V 輸入時, S/N > 100 dB	
輸出插座	3.5 mm TRS	
電源供應	18500 鋰離子電池 $\times$ 1 連續使用時數大於 8 小時	18500 鋰離子電池 $\times$ 1 或 AA 電池 $\times$ 2 連續使用時數大於 8 小時
充電方式	MP-8 單槽充電座	USB Type-C
尺寸 (W $\times$ H $\times$ D)	63 $\times$ 85 $\times$ 26 mm	63 $\times$ 95 $\times$ 25 mm
重量	約 75 g	約 160 g
選購配件	E-8S 或 E-8P 入耳式監聽耳機	

型號	MI-58T	MI-58TD
機殼	標準半 U 金屬機箱，飛梭旋鈕操作	
顯示器	繪圖型 OLED 顯示各項數位化操作功能，LED 雙排燈顯示立體聲訊號最佳音量 (SLC)	
頻段	ISM 5.8 GHz	
設定頻率數	全頻段設定 A 及 B 兩個群組，A 群組有 12 個頻道可同時使用，B 群組分 B1 及 B2 兩組，各有 12 個頻道共 24 個頻道可同時使用。每一個頻道可設定 64 個 ID 及一個特殊 ID，能在同一區域的不同空間使用避免同頻道的串音	
頻道同步	採用首創的 ACT 方式設定	
取樣規格	48 kHz / 24-bit	
發射功率	< 25 mW (CE) 或依當地電波法規	
AF 輸入插座	XLR 與 6.3 mm TRS 複合式 $\times$ 2	
AF 輸出插座	6.3 mm TRS $\times$ 2 (Loop Out)	
耳機輸出	6.3 mm 及 3.5 mm 監聽插座各一，並可調整音量	
介面	RJ-11 ACT-BUS $\times$ 2	RJ-11 ACT-BUS $\times$ 2 RJ-45 Dante 介面 $\times$ 1
尺寸 (W $\times$ H $\times$ D)	210 $\times$ 44 $\times$ 91 mm	210 $\times$ 44 $\times$ 162 mm
重量	約 570 g	約 860 g
電源供應	DC 10 ~ 15 V，外接 AC 100 ~ 240 V 交換式電源供應器	



## MI-24R 數位立體聲接收機

## MI-24T 數位立體聲發射器

- MI-24 無線立體聲監聽系統採用 2.4 GHz 頻段，具有 8 個頻道可選擇，功能與操作簡化，讓一般的消費族群較容易接受。
- MI-24 採用專業 48 kHz / 24-bit 的取樣處理，主要特點與 MI-58 系統相同，但為適應市面不同的耳機，MI-24 在接收機上加入耳機驅動模式 EARDRIVE 功能，大幅提昇對耳機音質的展現，傳輸的延遲特性小於 3.5 ms，能滿足挑剔的音樂玩家需求。
- IEM 的產品 MIPRO 最早推出 UHF 頻段的 MI-909，因採用 UHF 頻段受限於法規的箝制，音質特性無法充分發揮，而數位立體聲 MI-24 機種具有頻段、音質及單價的優勢，是 IEM 的最佳選擇。

### 主要規格

機殼	特殊塑鋼外殼
顯示器	背光 LCD
頻段	ISM 2.4 GHz
調變方式	數位調變
頻道同步	採用首創的 ACT 方式設定
接收方式	純自動選訊
傳輸延遲	< 3.5 ms
頻率響應	20 Hz ~ 23 kHz (立體聲)
立體聲分離度	> 100 dB
動態範圍	109 dBA
諧波失真	< 0.1% @ 1 kHz
靈敏度	5 $\mu$ V 輸入時, S/N > 100 dB
輸出插座	3.5 mm TRS
電源供應	18500 鋰離子電池 $\times$ 1, 連續使用時數大於 8 小時
充電方式	MP-8 單槽充電座
選購配件	E-8S 或 E-8P 入耳式監聽耳機
尺寸	63 $\times$ 85 $\times$ 26 mm (W $\times$ H $\times$ D)
重量	約 82 g

機殼	標準半 U 金屬機箱，飛梭旋鈕操作
顯示器	繪圖型 OLED 顯示各項數位化操作功能，LED 雙排燈顯示立體聲訊號最佳音量 (SLC)
頻段	ISM 2.4 GHz
設定頻率數	全頻段設定 8 個頻道可同時使用。每一個頻道可設定 64 個 ID，能在同一區域的不同空間使用避免同頻道的串音
頻道同步	採用首創的 ACT 方式設定
取樣規格	48 kHz / 24-bit
發射功率	< 10 mW (CE) 或依當地電波法規
AF 輸入插座	XLR 與 6.3 mm TRS 複合式 $\times$ 2
AF 輸出插座	6.3 mm TRS $\times$ 2 (Loop Out)
耳機輸出	6.3 mm 及 3.5 mm 監聽插座各一
介面	RJ-11 ACT-BUS $\times$ 2
電源供應	DC 10 ~ 15 V, 外接 AC 100 ~ 240 V 交換式電源供應器
尺寸	210 $\times$ 44 $\times$ 91 mm (W $\times$ H $\times$ D)
重量	約 580 g



## E-8P 專業型入耳式監聽耳機

- 高效率同軸兩音路單體設計。
- 採用可拆式高級絞線之耳掛線，固定性及隱密性良好，符合人體工學，具有最佳的音質表現。
- 入耳式監聽耳機提供優異的隔音抗噪性能。
- 搭配三種不同尺寸的矽膠耳塞，可依照個人需求調整更換。

## E-8S 入耳式監聽耳機

- 採用線材柔軟的耳掛線，擁有舒適穩定的配戴性。
- 入耳式監聽耳機提供優異的隔音抗噪性能。
- 搭配三種不同尺寸的矽膠耳塞，可依照個人需求調整更換。

### 主要規格

型號	E-8P	E-8S
靈敏度	> 106 dB SPL	> 103 dB SPL
頻率響應	15 Hz ~ 22 kHz	15 Hz ~ 20 kHz
阻抗	16 Ω	16 Ω
噪音隔離度	> 26 dB	> 26 dB
重量	約 19 g	約 14 g



## MP-8 單槽充電座

- MI-58R、MI-24R、ACT-24R 及 ACT-HC/TC 系列發射器專用充電座。
- 智慧型高效率及高安全性之鋰電池單槽充電座，具有定壓與限流功能及防止電池極性相反保護。
- 以紅綠雙色 LED 燈顯示充電狀況。

### 主要規格

輸入電壓	DC 10 ~ 15 V / 1 A
電池規格	18500 鋰離子電池 3.7 V
充電電流	約 500 mA 定電流，終止於 20% 最大充電電流
消耗電流	最大約 600 mA / 12 V
尺寸	87 × 75 × 92 mm (W × H × D)
重量	約 240 g



## 音響無線傳輸系統

無線發射轉接器及放大器是 MIPRO 為無線傳輸應用而開發的相關產品。無線發射轉接器可應用在音響系統校正、樂團收音、樂器錄音，將有線傳輸轉為無線傳輸；發射放大器可應用在遠距離的無線傳輸。





Shotgun 麥克風  
安裝於 TA-80

量測麥克風  
安裝於 TA-80

## TA-80 UHF 數位發射轉接器

- 袖珍型鋁合金專業造型外殼，嚴密隔離 RF 諧波及雜訊干擾，隱藏式高效率的發射天線，綠色背光的 LCD 清晰顯示各項操作訊息。
- 具有平坦及寬廣的頻響、超低綜合失真及底噪、快速暫態反應、超強抗干擾及高訊噪比的特性，足以解決有線麥克風使用上受到連線束縛的困擾與傳輸特性的劣化，更解決傳統類比無線傳輸的品質缺失，是達成原音重現的最佳傳輸工具。
- XLR 平衡式輸入母座，可以插接各式拾音設備，同時提供多段輸入靈敏度調整。
- 內建幻象電源可切換 12 V 或 48 V 及高達 10 mA 負載電流。
- 內建一只高容量的鋰離子電池，一次充電可連續使用約 5 ~ 8 小時以上，使用後可直接插在專用充電座充電或更換備用電池。

## TA-58 5 GHz 數位發射轉接器

- 採用 ISM 頻段避免各種無線訊號干擾。
- 袖珍型專業造型，工業塑膠鋼材質外殼，嚴密隔離 RF 諧波及雜訊干擾，隱藏式高效率的發射天線，綠色背光的 LCD 清晰顯示各項操作訊息。
- 具有平坦及更寬廣的頻響、超低綜合失真及底噪、快速暫態反應，解決有線麥克風使用上受到連線束縛的困擾與傳輸特性的劣化，更解決傳統類比無線傳輸的品質缺失，是達成原音重現的最佳傳輸工具。
- XLR 平衡式輸入母座，可以插接各式拾音設備。
- 內建幻象電源 48 V 及高達 10 mA 負載電流。
- 內建一只高容量的鋰離子電池，一次充電可連續使用約 5 ~ 8 小時以上，使用 USB Type-C 充電或更換備用電池。

## 主要規格

型號	TA-80	TA-58
頻段	UHF 480 ~ 960 MHz (依照各國電波法規)	ISM 5.8 GHz (依照各國電波法規)
頻寬	72 MHz	125 MHz
發射功率	可切換 50 mW 或 10 mW (依照各國電波法規)	20 mW (依照各國電波法規)
增益切換	-18 dB ~ 30 dB, 共九段調整	固定 0 dB
最大輸入	增益切換在 0 dB 時, 最大輸入 2 V	2 V
幻象電源	可切換 12 V 及 48 V, 電流最高 10 mA	提供 48 V, 電流最高 10 mA
電源供應	18500 鋰離子電池 × 1	
充電方式	MP-8T 專用充電座	USB Type-C
尺寸 (W × H × D)	44 × 114 × 37 mm	40 × 117 × 38 mm
重量	約 180 g	約 120 g





## MP-8T 單槽充電座

- TA-80 專用的單槽充電座。
- 智慧型高效率及高安全性之鋰電池單槽充電座，具有定壓與限流功能及防止電池極性相反保護。
- 以紅綠雙色 LED 燈顯示充電狀況。

## 主要規格

輸入電壓	DC 5 V / 1 A
電池規格	18500 鋰離子電池 3.7 V
充電電流	約 500 mA 定電流，終止於 20% 最大充電電流
消耗電流	550 mA / 5 V



## MT-24A 2.4 GHz 數位發射放大器

- 採用 EIA 標準半 U 機箱，可插接各種麥克風、樂器及各種音頻設備的輸出。
- 預設 12 個頻道及 16 組 ID code。
- 最大輸出功率可達 100 mW。
- 可使用按鍵切換輸入訊號靈敏度。
- 具有 48 V 幻象電源。
- 搭配 ACT-2400 系列使用。

## MT-92A UHF 類比發射放大器

- 採用 EIA 標準半 U 機箱，將各種麥克風、樂器、音響系統的輸出訊號以無線發射。
- 預設 16 個頻道，使用按鍵切換。
- 最大輸出功率可達 500 mW。
- 具有 48 V 幻象電源。
- 搭配 ACT 系列類比式接收機作遠距離無線傳輸。

## 主要規格

型號	MT-24A	MT-92A
頻段	ISM 2.4 GHz	UHF 506 ~ 934 MHz (依照各國電波法規)
調變方式	數位調變	FM 調變
搭配機種	ACT-2400 系列接收機	ACT 系列類比接收機
發射功率	LOW : < 10 mW , HIGH : < 100 mW (依照各國電波法規)	LOW : < 100 mW , HIGH : < 500 mW (依照各國電波法規)
幻象電源	48 V	
輸入插座	XLR 及 6.3 mm 複合式插座	
電源供應	DC 12 ~ 15 V , 外接 AC 100 ~ 240 V 交換式電源供應器	
尺寸	210 × 44 × 203 mm (W × H × D)	210 × 44 × 206 mm (W × H × D)
重量	約 1.1 kg	



## 樂器無線收音系統

MIPRO 運用無線傳輸技術專長，開發各種樂器專用的傳輸套件，取代傳統的有線收音方式，擺脫訊號線的束縛，讓音樂人表現更加靈活輕鬆，並確保原音重現的音效。

# MR-58 樂器系列型號一覽表

樂器	樂器系列	型號	套裝內容			
			接收機	發射器	充電座	麥克風
薩克斯風	高音薩克斯風 Soprano Saxophone	MR-58SS	MR-58	MT-58	MP-24	SM-10S
	中音薩克斯風 Alto Saxophone	MR-58SA				SM-10A
	次中音薩克斯風 Tenor Saxophone	MR-58ST				SM-10T
	上低音薩克斯風 Baritone Saxophone	MR-58SB				SM-10B
吉他	電吉他 Electric Guitar	MR-58GE	MR-58	MT-58	MP-24	無
	低音電吉他 Electric Bass					
提琴	小提琴 Violin	MR-58VL	MR-58	ACT-580T	USB Type-C	VM-10L
	中提琴 Viola					
	低音提琴 Double Bass	MR-58VD				VM-10D
國樂器	二胡（胡琴） Chinese Erhu	MR-58CE	MR-58	ACT-580T	USB Type-C	CM-10E





## MR-58 5 GHz 踏板型數位接收機

- 採用專用的機箱及面板，具有獨特的顏色，內建 ISM 5 GHz 頻段最先進的電路設計，可避開 2.4 GHz 及 UHF 頻段的訊號干擾，傳輸訊號更穩定距離更遠，互不干擾頻道數更多。
- 純數位無線系統，徹底解決類比音質問題，重現原音更完美的音效。
- 特殊顏色的金屬踏板型機殼，裝配大型 LCD 顯示面板及腳踩切換鍵。
- 高靈敏度隱藏式天線設計，避免天線折斷的困擾。
- 採用 DC 9 V 電源，可自動辨識正負極，方便與其他效果器電源串接。
- 平衡式輸出插座，具有接地開關，便於連接舞台音響系統，消除電源雜音。
- 具有 microSD 插槽，用以更換開機畫面及系統升級。
- 採用 MIPRO ACT-5800 系列完全相容的電路設計及功能特性。

### 主要規格

頻段	ISM 5.8 GHz
頻率響應	18 Hz ~ 23 kHz
傳輸延遲	< 1.7 ms
訊噪比	> 120 dBA
綜合失真	0.04 % @ 1 kHz
靈敏度	-95 dBm
頻道同步	採用首創的 ACT 方式設定
音頻取樣	48 kHz / 24-bit
調變	數位調變
接收方式	純自動選訊
顯示器	繪圖式 LCD，彩色 LED × 2
輸出插座	6.3 mm 插座 × 3，XLR 插座 × 1
介面	microSD 插槽
電源供應	DC 9 ~ 12 V / 0.3 A
尺寸	110 × 50 × 130 mm (W × H × D)
重量	約 840 g

# 樂器專用數位無線接收機與發射器



## MT-58 5 GHz 樂器專用數位發射器

- MT-58 樂器專用數位式迷你發射器具有一體成型的 3.5 mm 接頭，可作 0 ~ 90 度旋轉彎折，方便內建拾音器的樂器或電腦、投影機等具有 Phone Jack 輸出插座的設備使用。
- 輕巧的 MT-58 容易使用各種樂器專用的固定夾牢固在樂器上，搭配 MR-58 接收機可擺脫連線的束縛，讓表演靈活輕鬆。
- 使用 ISM 5 GHz 頻段，能避免 2.4 GHz 及 UHF 頻段的無線干擾與無線法規的限制，獲得最穩定的訊號傳輸效果，徹底解決一般類比在樂器上應用所產生的音質失真問題，讓原音完美重現。

## ACT-580T 5 GHz 數位佩戴式發射器

- 最新設計的機殼，袖珍輕巧、便於佩戴的流線造型。
- 面板的電源開關及 LCD 便於操作觀看訊息。
- 採用世界首創的 ACT 功能快速自動對頻。
- 高動態範圍音頻輸入特性可防止飽和失真，並兼容高低阻抗的輸入。
- 具靜音按鍵及遙控插孔，提供使用者方便操作靜音功能。
- 首創同一電池座可快速任意裝填 AA 或充電式鋰離子電池的專利設計，並採用 USB Type-C 充電方式，具有防呆及充電安全保護電路，可直接使用充電線充電，不必另備專用充電座。
- 具有最方便佩掛的彈簧夾。

## 主要規格

型號	MT-58	ACT-580T
頻段	ISM 5.8 GHz	
發射功率	20 mW (依照各國電波法規)	
最大輸入	6.5 dBV	
面板顯示	綠、紅 LED 四段電量顯示	綠色背光 LCD
輸入阻抗	約 1 MΩ	
接頭	3.5 mm，另附 6.3 mm 轉接頭	MIPRO 4-Pin Mini XLR
電源供應	18500 鋰離子電池 × 1	18500 鋰離子電池 × 1 或 AA 電池 × 2
充電方式	MP-24 專用充電座	USB Type-C
尺寸 (W × H × D)	35 × 84 × 29 mm	63 × 80 × 25 mm
重量	約 61 g	約 82 g

## MP-24 單槽充電座





## 薩克斯風專用收音麥克風



**SM-10S**  
高音薩克斯風  
收音麥克風

**SM-10A**  
中音薩克斯風  
收音麥克風

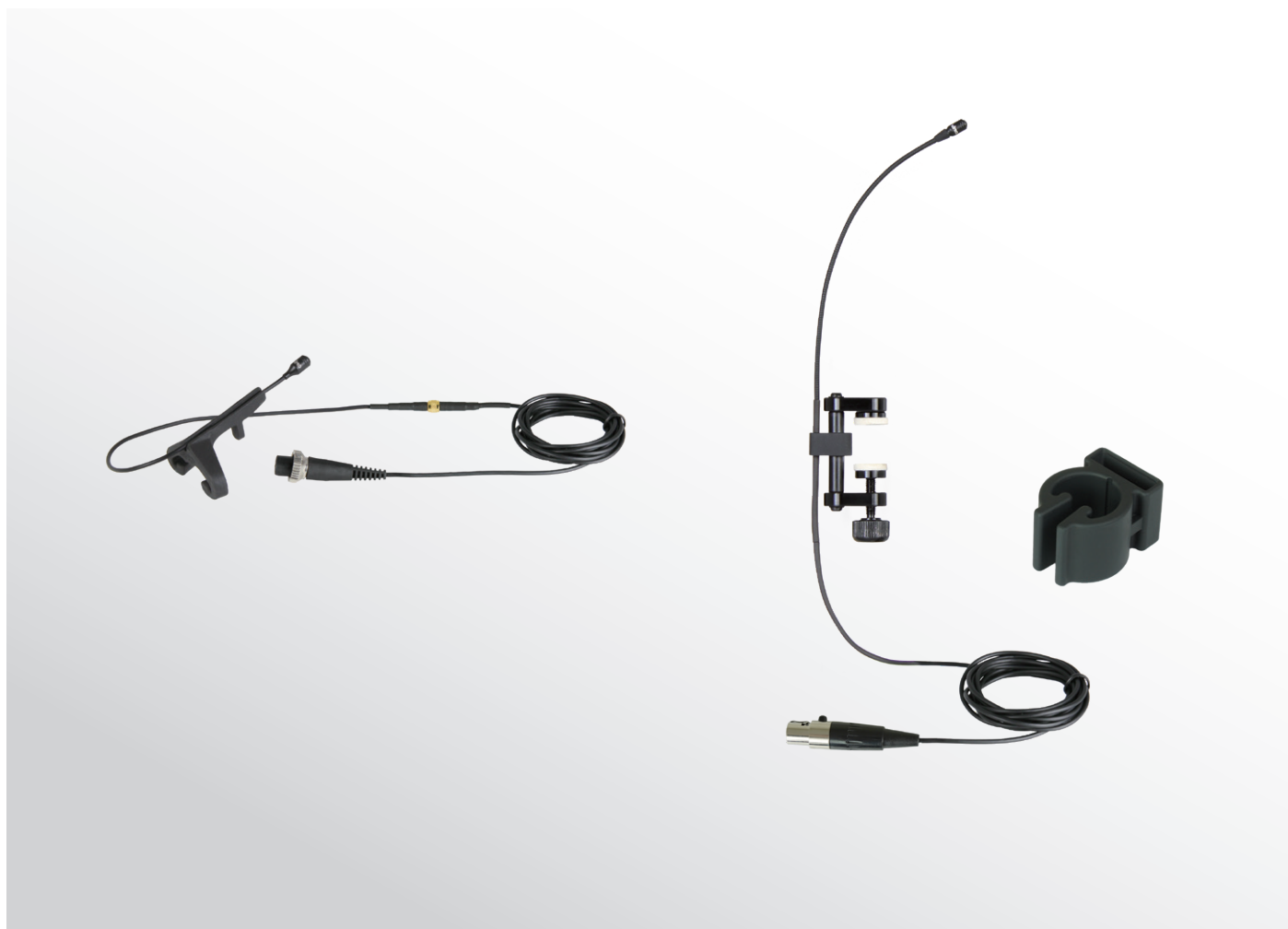
**SM-10T**  
次中音薩克斯風  
收音麥克風

**SM-10B**  
上低音薩克斯風  
收音麥克風

### 主要規格

型號	SM-10S	SM-10A	SM-10T	SM-10B
顏色	黑色			
固定夾	SH-10S			
鵝頸軟管	SG-10S		SG-10T	
音頭	MU-10	MU-16	MU-16	MU-20
指向性	心型	半超心型	半超心型	超心型
最大音壓	142 dB			145 dB
組裝方式	搭配 MT-58 樂器專用發射器			

## 提琴專用收音麥克風



**VM-10L**  
中小提琴收音麥克風

**VM-10D**  
低音提琴收音麥克風

### 主要規格

型號	VM-10L	VM-10D
顏色	黑色	
輸出連線	VC-10L	VC-10D
固定夾	VH-10L	VH-10D
音頭	MU-55V	MU-55D
指向性	全指向性	
最大音壓	135 dB	
組裝方式	搭配 ACT-580T 佩戴式發射器	

## 二胡專用收音麥克風



### CM-10E 二胡收音麥克風

#### 主要規格

顏色	黑色
鵝頸軟管	CG-10E
輸出連線	SC-32
固定夾	CH-10E
音頭	MU-10
指向性	心型
最大音壓	142 dB
組裝方式	搭配 ACT-580T 佩戴式發射器

## 樂器專用類比發射器



### ST-32 UHF 管樂器收音發射器套件

#### 主要規格

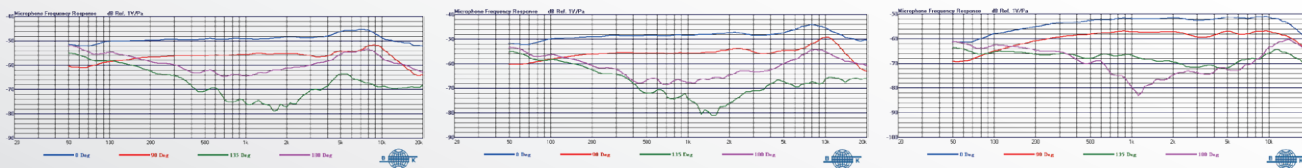
頻段	UHF 480 ~ 934 MHz
頻寬	24 MHz
發射功率	30 mW (依照各國電波法規)
音頭模組	可搭配 MU-10、MU-16 及 MU-20 三種不同直徑的音頭模組
搭配接收機	ACT 系列類比機種
頻道同步	採用首創的 ACT 方式設定
電源供應	內建充電式鋰離子電池
充電方式	DC 5V / 1A
工作時間	連續使用 4 小時，臨時快速充電 10 分鐘，可繼續使用 40 分鐘
配件	SH-10S 固定夾、變壓器
尺寸	64 × 228 × 44 mm (W × H × D)
重量	約 81 g (含內建電池，不含音頭重量)



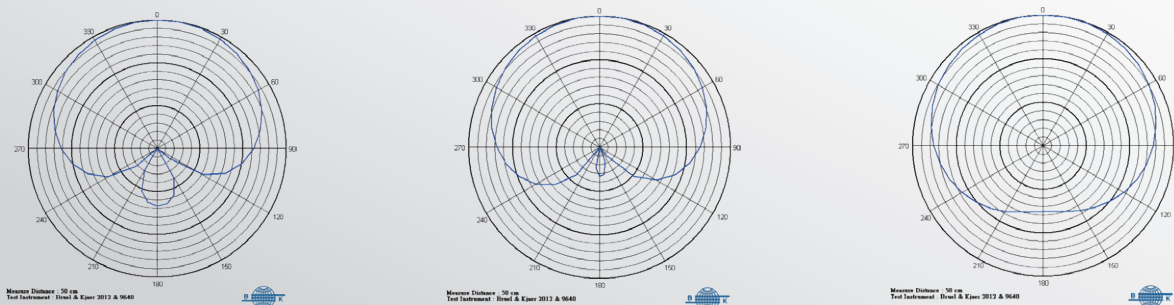
# 樂器專用 MU 系列音頭模組



## 頻率響應圖



## 指向特性曲線圖



### MU-20 樂器專用音頭模組

### MU-16 樂器專用音頭模組

### MU-10 樂器專用音頭模組

- 三種不同直徑的電容式音頭分別組裝在精密的純銅外殼內，具有大小相同的交換式同心圓底座，便於裝配在相同的麥克風模組基座，讓使用者配合樂器的特性選用。
- 展現高傳真、寬音域、高動態、快速暫態反應、低迴授聲，音色展現極為清晰亮麗，超低觸摸雜音的絕佳特性。

## 主要規格

型號	MU-20	MU-16	MU-10
外殼顏色	黑色		
音頭尺寸	20 mm	16 mm	10 mm
指向性	超心型	半超心型	心型
頻率響應	50 Hz ~ 20 kHz	55 Hz ~ 20 kHz	65 Hz ~ 20 kHz
靈敏度	-49 dB		-52 dB
最大音壓	145 dB SPL	142 dB SPL	



## 無線導覽系統

MIPRO 專為旅遊導覽、國際會議而設計的無線導覽系統，有國際通用的 UHF 及 ISM 2.4 GHz 兩種頻段，提供數位化的清晰音質及穩定不斷音的接收品質。



## ACT-24R 2.4 GHz 數位導覽接收機

- 採用專業品質工程塑膠材質的超小型外殼，業界體積最小，質輕堅固強韌，滿足專業品質要求。
- 採用最穩定的數位調變電路收發系統，所有使用頻率涵蓋在單一全頻段。錯開常用的 Wi-Fi 頻率，有效避免 2.4 GHz 通訊產品的干擾。
- 採用雙調諧器純自動選訊接收電路，超越 CD 音質，並消除接收斷訊的缺失。
- 面板具有背光 LCD 顯示螢幕，可顯示多項操作訊息。
- 搭配充電式手握及佩戴發射器，插充及更換電池非常簡易。

### 主要規格

頻段	ISM 2.4 GHz
調變方式	數位調變
頻寬	83 MHz
接收方式	純自動選訊
顯示器	背光 LCD
傳輸特性	延遲低於 4 ms，動態範圍達 106 dBA 以上，失真低於 0.1%
頻道數	預設 12 個
搭配發射器	ACT-240H、ACT-240T、MT-24A
選配耳機	E-20S、E-10S、E-5S
電源供應	18500 鋰離子電池 × 1
充電方式	MP-24-4、MP-8（皆為選購）
尺寸	63 × 85 × 26 mm (W × H × D)
重量	約 84 g



## 搭配發射器



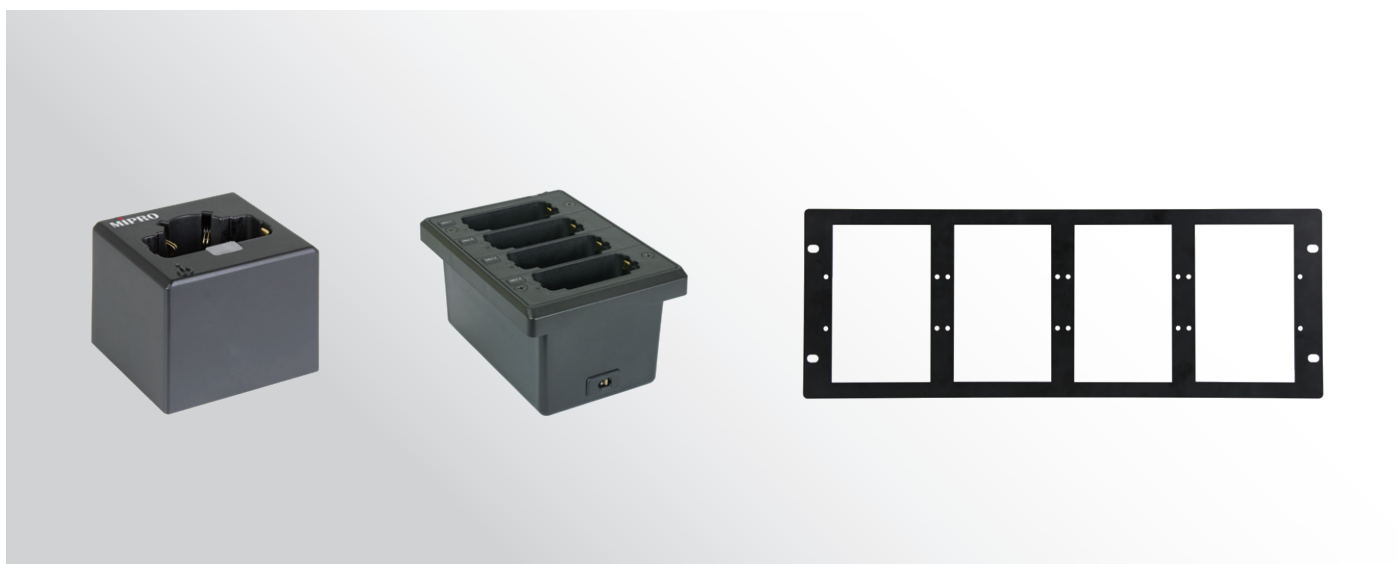
**ACT-240H**  
2.4 GHz 手握式發射器

特點規格請參閱相關頁面。

**ACT-240T**  
2.4 GHz 佩戴式發射器

**MT-24A**  
2.4 GHz 數位發射放大器

## 專用充電座及充電座面板



**MP-8**  
單槽充電座

特點規格請參閱相關頁面。

**MP-24-4**  
ACT-24R 專用 4 槽充電座

- 充電槽有各自的精密鋰電池充電管理電路及紅、綠的指示燈顯示充電狀況。
- 外接 12 V / 0.75 A 以上的 DC 電源，可充 4 組 ACT-24R 接收機。
- 充電時間小於 4 小時。最大消耗功率小於 9 W。

**MTG-100C-CR**  
16 槽充電面板

- 最高可安裝四座 4 槽充電座 (MP-24-4)，可充電 16 組接收機。適合機櫃安裝使用。



# MTG-100 數位無線導覽系統

## 系統組合

類別	充電式系統	AA 電池系統
接收機	MTG-100R	MTG-100Ra
發射器	MTG-100T	MTG-100Ta、MTG-100Ha
電源供應	內建鋰離子電池	AA 電池 × 2
充電設備	MTG-100C-28、MTG-100C-12 系統充電及收藏手提箱或 MTG-100C-4 模組、MTG-100C-CR 充電面板	無

## 接收機



**MTG-100R**  
UHF 數位導覽接收機 ( 充電式 )

**MTG-100Ra**  
UHF 數位導覽接收機 ( AA 電池 )

## 發射器



**MTG-100T**  
UHF 數位導覽發射器 ( 充電式 )

**MTG-100Ta**  
UHF 數位導覽發射器 ( AA 電池 )

# MTG-100 數位無線導覽系統

## 系統特點

- 業界體積最小的超小型外殼。
- 具有 LCD 顯示器，可顯示各項操作功能及電池容量。
- 採用歐盟 863 ~ 865 MHz 及美國 926 ~ 928 MHz 國際通用的標準載波頻段，在各國使用不必申請證照。
- 具有訊號保密的純數位調變。
- 每頻段各預設 16 個頻率，至少有三個頻率讓不同導覽團隊在短距離內同時使用避免互相干擾。
- MIPRO 首創的 ACT 自動同步功能，可單機或整套系統自動同步。
- 專利隱藏式雙天線純自動選訊接收。
- 視線實用距離可達 60 公尺。
- 具有鎖定功能可防止意外改變頻道。
- 具網路介面可做系統管理與設定。
- 發射器發射功率可切換強、中、弱三段，控制使用距離及省電。

## 主要規格

型號	MTG-100R	MTG-100Ra	MTG-100T	MTG-100Ta
顯示器	背光 LCD			
頻段	863 ~ 865 MHz、926 ~ 928 MHz			
接收方式	純自動選訊		無	
頻道數	預設 16 個			
電源供應	內建鋰離子電池	AA 電池 × 2	內建鋰離子電池	AA 電池 × 2
選購配件	E-20S、E-10S、E-5S		MM-10、MM-202P、MU-101P、MU-53HNP、MU-23P	
尺寸 (W × H × D)	45 × 84 × 21 mm	45 × 84 × 28 mm	45 × 84 × 21 mm	45 × 84 × 28 mm
重量	約 67 g	約 63 g	約 51 g	約 48 g

# MTG-100 數位無線導覽系統

## 接收機配件



**E-20S**  
頭戴式耳機

**E-10S**  
入耳式耳機

**E-5S**  
單邊耳掛式耳機

### 主要規格

品名型號	E-20S 頭戴式耳機	E-10S 耳塞式耳機	E-5S 單邊耳掛式耳機
發音單元	30 mm	10 mm	24 mm
頻率響應	20 Hz ~ 20 kHz	20 Hz ~ 15 kHz	100 Hz ~ 20 kHz
靈敏度	105dB ± 3 dB @ 1 mW	103 dB ± 3 dB @ 1 mW	108 dB ± 3 dB @ 1 mW
最大輸入功率	100 mW	20 mW	100 mW
阻抗	24 Ω @ 1 kHz 1 mW	16 Ω @ 1 kHz 1mW	32 ± 15% Ω @ 1 kHz 1 mW
輸出連線長度	約 120 cm	約 95 cm	約 120 cm
輸出接頭	3.5 mm TRS		
重量	約 64 g	約 10 g	約 14 g

## 發射器配件



**MM-10**  
軟管麥克風

**MM-202P**  
軟管麥克風

**MU-101P**  
頭戴式麥克風

**MU-53HNP**  
頭戴式麥克風

**MU-23P**  
頭戴式麥克風

### 主要規格

型號	MM-10	MM-202P	MU-101P	MU-53HNP	MU-23P
音頭尺寸	4.5 mm	10 mm	10 mm		3 mm
指向性	全指向	單指向			全指向
頻率響應	40 Hz ~ 20 kHz	50 Hz ~ 18 kHz			40 Hz ~ 20 kHz
最大承受音壓	135 dB	136 dB	135 dB	136 dB	138 dB
靈敏度	-49 dBV	-46 dBV	-49 dBV	-46 dBV	-56 dBV
長度	110 mm	136 mm	150 cm (輸出連線長度)		
輸出接頭	3.5 mm TS				
重量	約 10 g	約 22 g	約 24 g	約 24 g	約 37 g

# MTG-100 數位無線導覽系統

## 選配發射器



### MTG-100Ha UHF 數位導覽手握式發射器

- 以手握式無線麥克風的方式清晰發音。
- 具有 LCD 顯示各項操作及電池容量。
- 採用歐盟 863 ~ 865 MHz 及美國 926 ~ 928 MHz 國際通用的標準載波頻段，在各國使用不必申請證照。
- 具有訊號保密的純數位調變。
- 預設 16 個頻道，使用按鍵切換，至少有三個頻率在短距離內同時使用不互相干擾。
- 搭配 MTG-100R 及 MTG-100Ra 接收機。



### MTS-100 UHF 數位導覽固定式發射器

- 以固定桌上或機櫃型式及搭配廣播混音台方式發音。
- 採用歐盟 863 ~ 865 MHz 及美國 926 ~ 928 MHz 國際通用的標準載波頻段，在各國使用不必申請證照。
- 具有訊號保密的純數位調變。
- 預設 16 個頻道，使用按鍵切換，至少有三個頻率在短距離內同時使用不互相干擾。
- 發射功率可切換強 50 mW 及弱 10 mW，控制使用距離及省電。
- 可提供 48 V 幻象電源，及輸入 VOL 調整鈕，XLR 複合插座輸入可使用動圈及電容式麥克風。
- 搭配 MTG-100R 及 MTG-100Ra 接收機。

## 主要規格

型號	MTG-100Ha	MTS-100
顯示器	背光 LCD	數字 LED
頻段	863 ~ 865 MHz、926 ~ 928 MHz	
頻率同步	手動按鍵切換	
預設頻率	16	
發射功率	10 mW (依照各國電波法規)	LOW : <10 mW , HIGH : <50 mW (依照各國電波法規)
電源供應	AA 電池 × 2	DC 12 ~ 15 V , 外接 AC 100 ~ 240 V 交換式電源供應器
尺寸	51 × 258 mm (Ø × L)	210 × 44 × 206 mm (W × H × D)
重量	約 260 g	約 1.1 kg



# MTG-100 數位無線導覽系統

## 專用充電兼收藏箱



### MTG-100C-28 28 槽充電兼收藏箱

### MTG-100C-12 12 槽充電兼收藏箱

- 可充電 28 / 12 組 MTG-100R / MTG-100T 收發器。
- 專業堅固機箱精密規劃收藏整套導覽系統及配件，可快速攜帶移動。
- 充電槽有各自的精密鋰電池充電管理電路及紅綠的指示燈顯示充電狀況。
- 具有 AC 指示燈及智慧型頻率自動同步鍵，只要一按即可將整套系統的收發頻率同步。
- 28 槽充電兼收納箱可選配乙太網路介面與多功能管理軟體。
- 適合博物館、國際會議廳、公司行號或公家機關透過網路管理使用。

### MTG-100C-4 4 槽充電座

- 可充電 4 組 MTG-100R / MTG-100T 收發器。
- 充電槽有各自的精密鋰電池充電管理電路及紅、綠的指示燈顯示充電狀況。
- 外接 12 V / 0.75 A 以上的 DC 電源。
- 模組化，適合一般應用商自行組合成大型充電系統。

### MTG-100C-CR 16 槽充電面板

- 方便客戶依市場需求安裝四座 4 槽充電座 (MTG-100C-4)。
- 適合機櫃安裝使用。

## 主要規格

型號	MTG-100C-28	MTG-100C-12	MTG-100C-4	MTG-100C-CR
充電時間	< 4 小時		無	
最大消耗功率	80 W	26 W	< 9 W	無
尺寸 (W × H × D)	515 × 190 × 330 mm	403 × 133 × 306 mm	113 × 159 × 84 mm	483 × 2 × 176 mm
重量	約 9.5 kg	約 4.9 kg	約 410 g	約 540 g



## 無線會議系統

MIPRO 運用無線傳輸技術專長，開發出會議麥克風發射基座，搭配鵝頸式麥克風及接收機即可構成一套無線會議系統，提供免安裝工程、高機動性、使用靈活、快速收納的解決方案。

# MM 系列鵝頸式麥克風



## MM-206L / MM-205L / MM-204L 鵝頸式麥克風

## MM-206J / MM-205J / MM-204J 鵝頸式麥克風

- MM 系列鵝頸式麥克風可做大角度的角度調整，適合各種會議室及教堂使用。
- 音頭具有多層網頭的專利設計，有效阻隔氣爆聲。
- MM-206L / 205L / 204L 採用 4-Pin XLR 接頭，可搭配 BC-100 有線或 BC-T 系列無線會議麥克風基座使用。具有 LED 環形指示燈，可以清楚辨識發言狀態。
- MM-206J / 205J / 204J 採用 3-Pin XLR 接頭，可直接連接有幻象電源的混音器輸入插座使用。

### 主要規格

型號	MM-206L	MM-205L	MM-204L	MM-206J	MM-205J	MM-204J
外觀	黑色，具有 LED 環形指示燈			黑色		
指示燈	紅色 LED 環形指示燈			無		
音頭尺寸	10 mm 單指向性電容式					
頻率響應	50 Hz ~ 18 kHz					
靈敏度	-46 ± 3 dBV/Pa (0 dB = 1 V/Pa)					
最大音壓	142 dB					
輸出接頭	MIPRO 4-Pin XLR 公座 (DC 5 V)			3-Pin XLR 公座		
幻象電源	DC 5 ~ 9 V			DC 24 ~ 48 V		
總長度	600 mm	500 mm	410 mm	585 mm	485 mm	385 mm
重量	約 180 g	約 180 g	約 170 g	約 180 g	約 180 g	約 170 g

# BC 系列多功能邊界麥克風基座



## BC-100 II 多功能邊界麥克風基座

- 基座內藏高靈敏度電容式音頭模組，可作為邊界麥克風使用。
- BC-100 II 可以插接 MM 系列 4-Pin 鵝頸式麥克風作為有線會議麥克風使用。
- 適用 ACT-TC 系列佩戴式發射器作為無線會議麥克風使用，並可利用內附變壓器直接充電，不必將發射器取出。
- 具有 XLR 平衡式輸出插座及切換開關，可選擇使用鵝頸式麥克風或邊界式麥克風之訊號輸出，連接到有幻象電源的混音器輸入插座。
- 具有控制開關，按下 TALK 按鍵發話時，基座指示燈點亮，並可連動 MM-206L / 205L / 204L LED 環形指示燈，按下 MUTE 靜音按鍵時則會同時熄滅。
- 金屬底蓋具有止滑墊，基座穩固不易搖晃。

## 主要規格

邊界麥克風	內建 10 mm 心型指向性電容式音頭模組
輸出插座	3-Pin XLR
輸入接頭	MIPRO 4-Pin XLR 母座，可搭配 MM-206L、MM-205L、MM-204L 鵝頸式麥克風
控制開關	具發話及靜音切換按鍵及 LED 指示燈
擴充功能	可搭配 ACT-TC 系列配戴式發射器做無線傳輸
電源供應	有線：DC 24 ~ 48 V 幻象電源，無線：18500 鋰離子電池 × 1
充電電壓	DC 5 V / 1 A
顏色	黑色
尺寸	100 × 78 × 150 mm (W × H × D)
重量	約 620 g



# BC-T 系列鵝頸式麥克風專用發射器



## BC-100T II UHF 鵝頸式麥克風專用發射器

## BC-24T II 2.4 GHz 鵝頸式麥克風專用發射器

## BC-58T II 5 GHz 鵝頸式麥克風專用發射器

- BC-T 系列基座上可以插接 MM 系列 4-Pin 鵝頸式麥克風以有線傳輸。及內建發射器，搭配對應的接收機作無線傳輸。
- 以有線傳輸使用時，基座的輸出插座需連接到有幻象電源的混音器輸入插座。
- 以無線傳輸使用時，基座面板發射器的操作與 ACT 佩戴式發射器系列相同，內建單顆大容量 18500 充電式鋰離子電池，可外接充電器充電或取出更換備用電池。
- 具有控制開關，按下 TALK 按鍵發話時，基座指示燈點亮，並可連動 MM-206L / 205L / 204L LED 環形指示燈，按下 MUTE 靜音按鍵時則會同時熄滅。
- 金屬底蓋具有止滑墊，基座穩固不易搖晃。

### 主要規格

型號	BC-100T II	BC-24T II	BC-58T II
頻段	UHF 480 ~ 934 MHz	ISM 2.4 GHz	ISM 5.8 GHz
搭配接收機	ACT-300 / 500 系列	ACT-2400 系列	ACT-5800 系列
輸入接頭	MIPRO 4-Pin XLR，可搭配 MM-206L、MM-205L、MM-204L 鵝頸式麥克風		
輸出插座	3-Pin XLR		
控制開關	具發話及靜音切換按鍵及 LED 指示燈		
電源供應	有線：DC 24 ~ 48 V 幻象電源，無線：18500 鋰離子電池 × 1		
充電電壓	DC 5 V / 1 A		
顏色	黑色		
尺寸	100 × 78 × 150 mm (W × H × D)		
重量	約 710 g	約 700 g	約 670 g



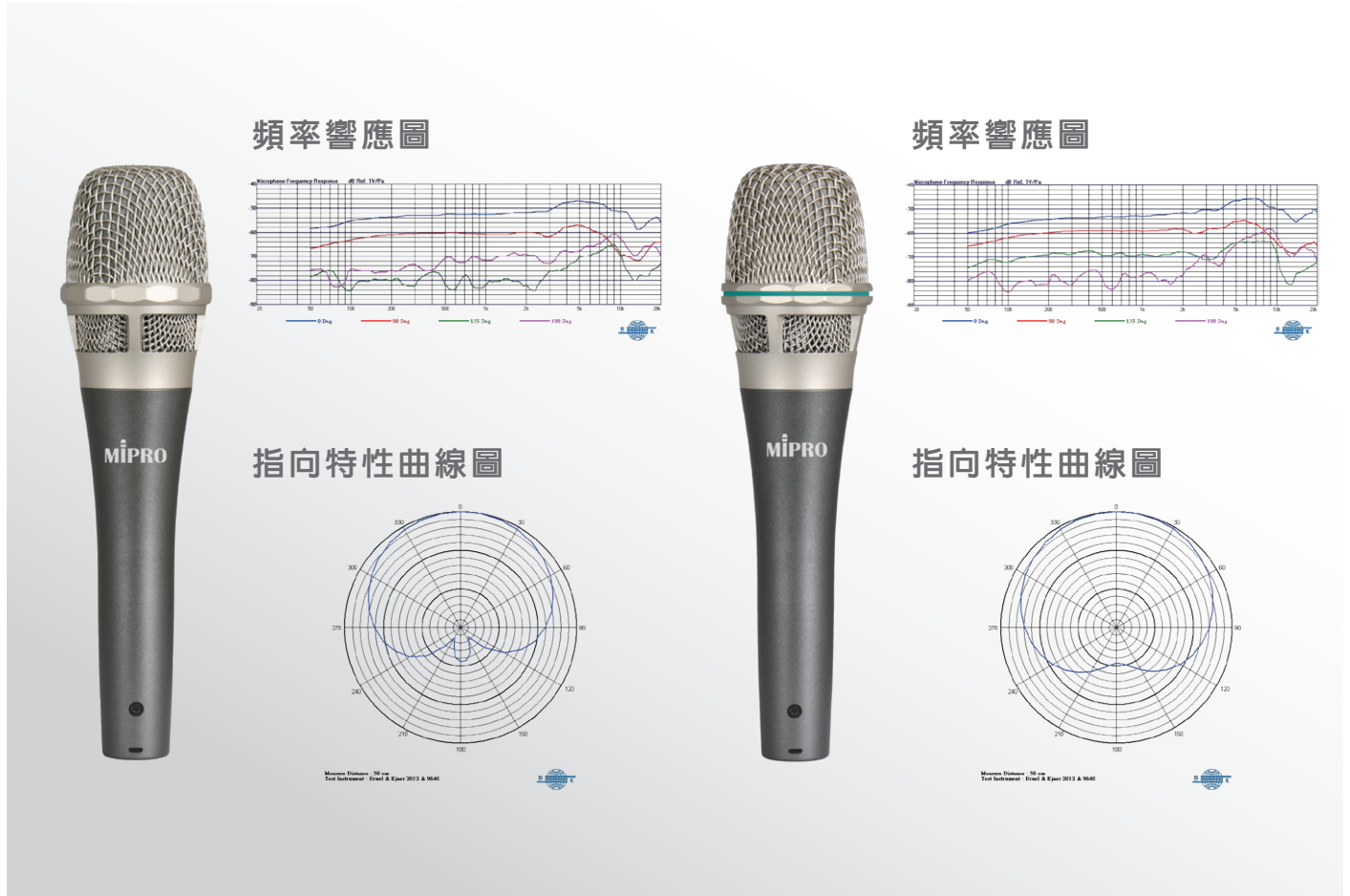


## 有線麥克風

MIPRO 的有線麥克風系列包含各類電容式及動圈式麥克風、系統優化專用的麥克風以及錄音麥克風。更突破技術推出世界第一支電容及動圈兩用式麥克風，特殊的電路設計，不受使用場合限制，提供更靈活的運用。



# 有線麥克風



## MM-90 電容式麥克風

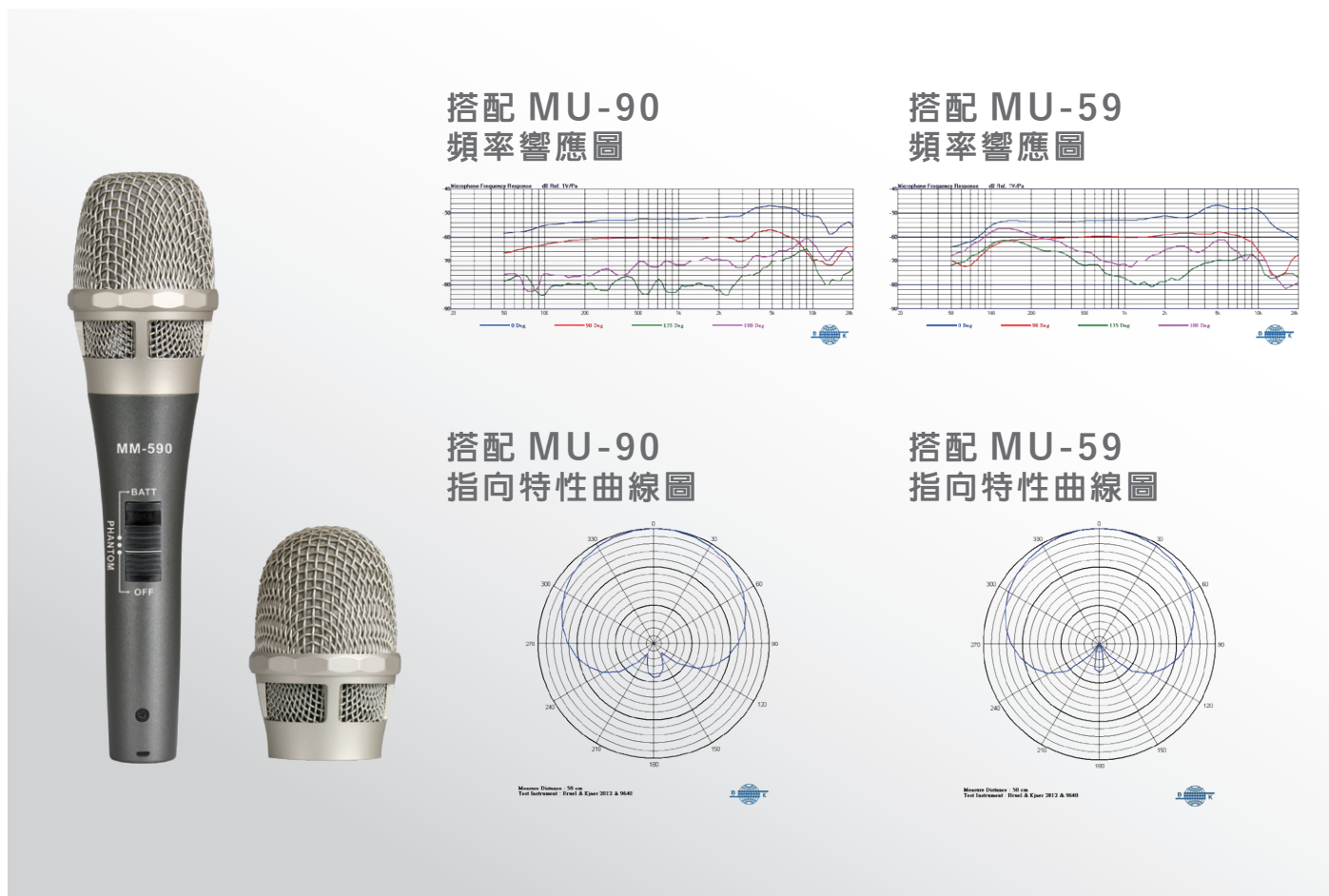
- 裝配 MU-90 高級超心型音頭模組，高指向分離度，不易產生迴授，承受高音壓輸入，大聲演唱不失真。
- 適合實力派的歌手在大型舞台演唱或需要最佳音質的場所使用，展現天生優美的聲喉。

## MM-80 電容式麥克風

- 裝配 MU-80 心型音頭模組，高指向分離度，不易產生迴授，大聲演唱不失真。
- 適合一般演唱者在舞台或 KTV 演唱，達到最清晰亮麗的音效。

### 主要規格

型號	MM-90	MM-80
音頭模組	MU-90	MU-80
指向性	超心型	心型
音頭類型	電容式	
音頭組裝	交換式同心圓模組	
管身材質	鋅合金	
靈敏度	-47 dBV/Pa，音頭內部可切換 -6 dB 輸出	
頻率響應	50 Hz ~ 18 kHz，在 94 dB SPL	
殘留雜音	< 17 dBA SPL	
S/N 比	> 77 dB，在 94 dB SPL	
最大音壓	149 dB	
動態範圍	132 dB	
電源供應	幻象電源 DC 12 ~ 48 V，消耗電源約 2.0 mA	
輸出阻抗	< 200 Ω	
尺寸	51 × 200 mm (Ø × L)	
重量	約 410 g	約 410 g



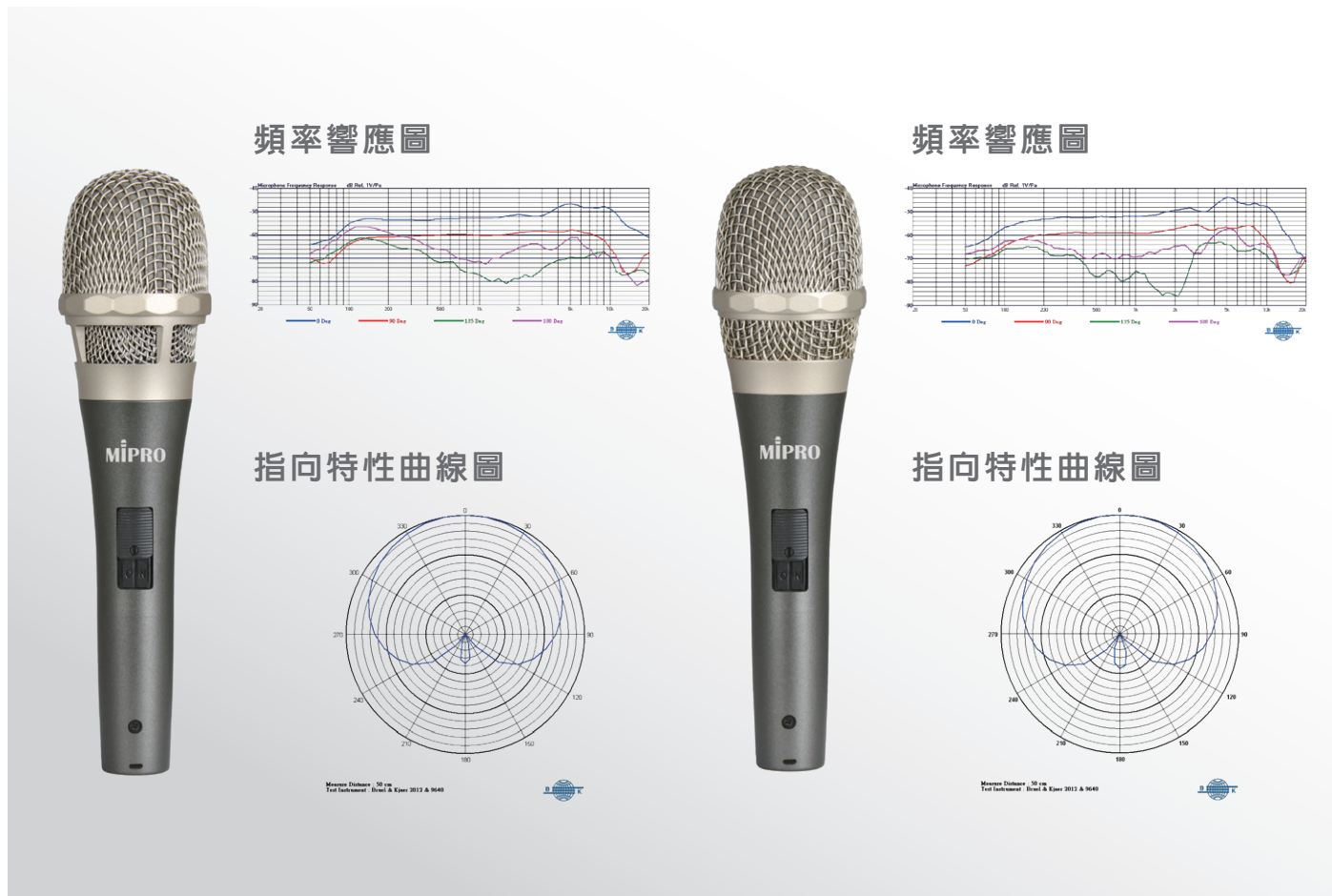
## MM-590 電容及動圈兩用式麥克風

- 專利設計使用一支管身，可交換組裝電容或動圈式音頭模組的兩用式麥克風，讓使用者擁有電容或動圈式麥克風獨特的音質。
- 搭配電容式音頭時，可選擇內建 AA 電池提供電源或外接 48 V 幻象電源。

### 主要規格

音頭模組	MU-90	MU-59
指向性	超心型	
音頭類型	電容式	動圈式
音頭組裝	交換式同心圓模組	
管身材質	鋅合金，具輸出切換開關	
靈敏度	-47dBV / Pa	
頻率響應	50 Hz ~ 18 kHz	
電源供應	幻象電源 DC 12 ~ 48 V，消耗電流約 2.0 mA	
輸出阻抗	約 1.2 kΩ	約 2.4 kΩ
尺寸	51 × 200 mm (Ø × L)	
重量	約 330 g	約 360 g





## MM-59 動圈式麥克風

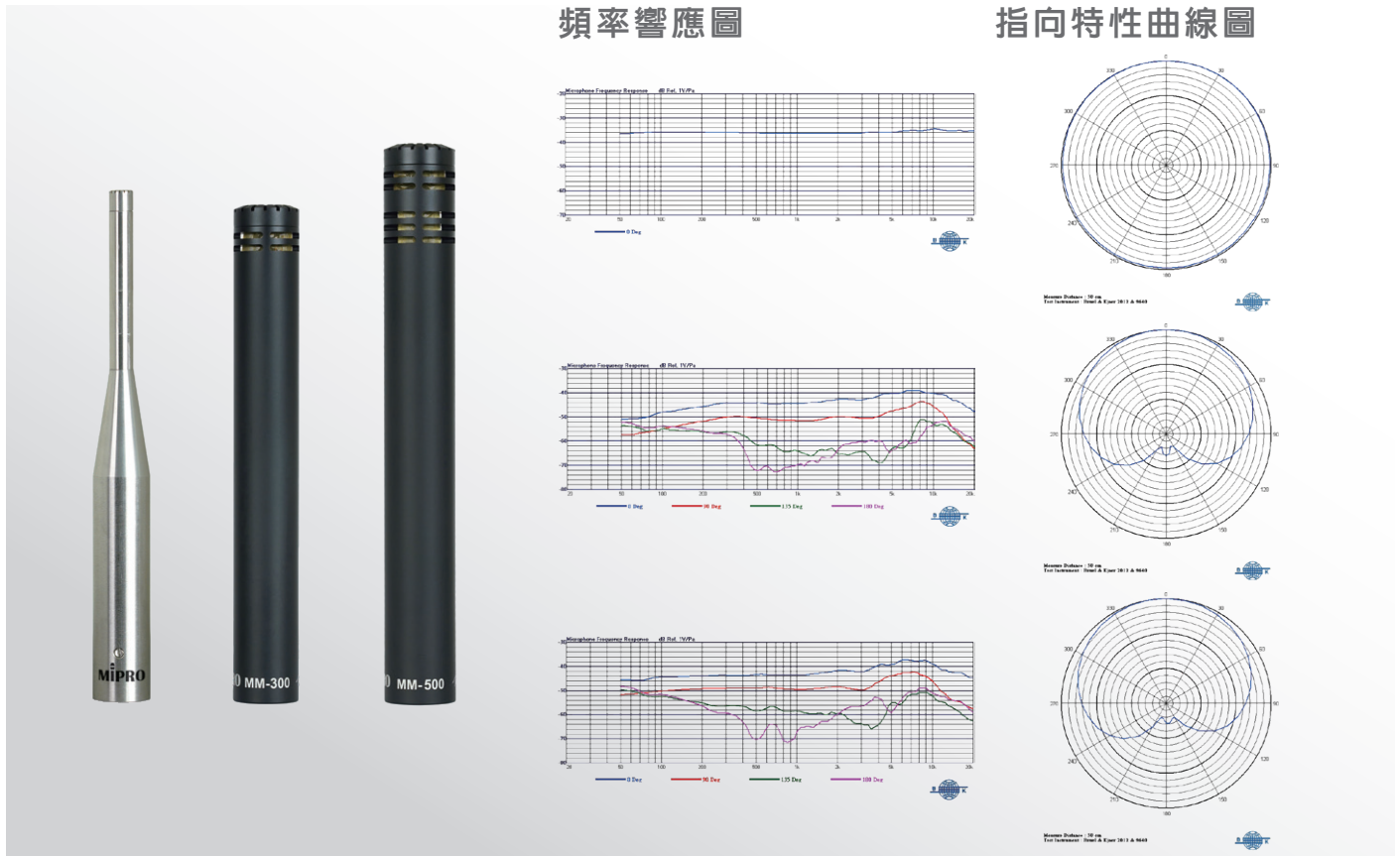
- 裝配 MU-59 高級動圈式超心型音頭模組，高動態範圍，聲音豐厚柔潤，大聲演唱不失真，超低手持雜音，適合室內外大型舞台演唱使用。

## MM-39 動圈式麥克風

- 裝配 MU-39 動圈式超心型指向性音頭模組，高動態範圍，大聲演唱不失真，聲音豐厚柔潤，手持雜音低，適合一般舞台或 KTV 演唱使用。

### 主要規格

型號	MM-59	MM-39
音頭模組	MU-59	MU-39
指向性	超心型	
音頭類型	動圈式	
音頭組裝	交換式同心圓模組	
靈敏度	-53 dBV/Pa	
管身材質	鋅合金，具輸出開關	
頻率響應	50 Hz ~ 18 kHz	
輸出阻抗	600 Ω	
尺寸	51 × 204 mm (Ø × L)	
重量	約 420 g	約 410 g



## MM-100 量測麥克風

- 裝配精密的全指向性音頭組裝，適用專業音場量測及各種樂器的拾音。
- 頻響寬廣平坦、高靈敏度及超低雜音特性。

## MM-300 電容式收音麥克風

- 裝配心型高靈敏度電容式音頭，寬指向分離度，不易產生迴授，承受高音壓輸入。
- 適合現場演唱或各種樂器的錄音及收音。

## MM-500 電容式收音麥克風

- 裝配心型高靈敏度電容式音頭，寬指向分離度，不易產生迴授，承受高音壓輸入，高音更加細膩通透、低音渾厚飽滿延伸性強。
- 適合現場演唱或各種樂器的錄音及收音。

### 主要規格

型號	MM-100	MM-300	MM-500
音頭模組	內建固定音頭單元		
指向性	全指向	心型	
音頭類型	電容式		
管身材質	不鏽鋼	鋁合金	
靈敏度	-36 dBV/Pa	-43 dBV/Pa	
頻率響應	20 Hz ~ 20 kHz	50 Hz ~ 20 kHz	
殘留雜音	< 18 dBA SPL	< 17 dBA SPL	
S/N 比	> 75 dB, 在 94 dB SPL	> 77 dB, 在 94 dB SPL	
最大音壓	138 dB	149 dB	
動態範圍	120 dB	132 dB	
電源供應	幻象電源 DC 12 ~ 48 V, 消耗電流約 2.0 mA		
輸出阻抗	200 Ω		
尺寸 (∅ × L)	19 × 168 mm	21 × 160 mm	23 × 180 mm
重量	約 110 g	約 88 g	約 130 g



## 無線擴音系統

MIPRO 整合無線麥克風及擴音系統而開創的無線擴音機，自推出市場以來，以多功能、高品質、好音質，受到廣泛使用和認可，成為 MIPRO 的主力產品。全新的 MA-II 系列，突破傳統設計思維，積極打造新形象並開拓新的應用領域。







### MA-929 專業旗艦型無線擴音機

### MA-828 新旗艦型無線擴音機

### MA-727 新豪華型無線擴音機

- MTM 式雙音路喇叭系統的手提式無線擴音機，大幅提升音場及音壓，呈現清晰響亮的音質。
- 音箱覆蓋全罩式喇叭網，具有最優美的黃金段比例，良好的視覺感受。
- 三台大小不同的喇叭音箱，內建高效率的功放模組，可應付各種場所的擴聲需求。
- 可加裝無線中繼發射模組，擴充更多主動式音箱同步擴音。
- 可裝配各種抽取式接收模組、MP3 錄放音座、USB、SD 卡插座、CD 播放模組、外部音源輸入 (LINE IN) 及有線麥克風輸入 (MIC IN) 等，皆可獨立調整音量平衡。
- DSP 控制飛梭取代傳統複雜的音質控制器，可快速選擇預設的各種語音或音樂頻響特性，獲得最佳的高傳真廣播音效。
- 標配兩組 ISM 5 GHz 接收模組，MA-929 及 MA-828 可依需求額外擴充。
- 裝配抽取式藍牙模組，可以長距離穩定的接收手機或平板電腦的藍牙音樂播放。
- 專利摺疊拉桿，搭配音箱底端的滑輪，方便隨身行動。
- 音箱底部具有三腳架固定座，可裝置在三腳架上或以專用單管架設在重低音喇叭音箱上使用。
- 內建專用充電電池座，可自行裝填市售鋰離子電池，可外接 AC 電源供應器，供應擴音機的全功能動作及電池充電。內建收納箱，可收藏配件。
- 內建淡入功能的強勁警報聲 (Alarm)，及麥克風擴音時音樂自動靜音的廣播優先功能 (VOP)。另備有外接重低音輸出插座 (SUB OUT)。



# 無線擴音機系列

## 主要規格

型號	MA-929	MA-828	MA-727
喇叭系統	1 吋高音 + 8 吋低音 × 2	1 吋高音 + 6 吋低音 × 2	1 吋高音 + 5 吋低音 × 2
輸出功率	額定 290 W RMS，最大 505 W		額定 170 W RMS，最大 295 W
音源輸入	MIC IN：Combo XLR × 2 LINE IN：3.5 mm TRS、6.3 mm		
音源輸出	LINE OUT：6.3 mm SUB OUT：6.3 mm		
放大器	D 類及 AB 類		
頻率範圍	65 Hz ~ 17 kHz		85 Hz ~ 17 kHz
音效控制	DSP 數位音效控制飛梭		
特殊功能	迴音效果，靜音控制鈕、警報聲、VOP 廣播優先		
接收模組	MRM-70、MRM-24、 MRM-58，最多 8 組	MRM-70、MRM-24、 MRM-58，最多 4 組	MRM-70、MRM-24、 MRM-58，最多 2 組
發射模組	MTM-91、MTM-24、MTM-58（選配）		
播音模組	標配抽取式藍牙模組及 SD、USB 錄放音座，另有 CD 放音座可供選擇		標配抽取式藍牙模組及 SD、 USB 錄放音座
電源供應	AC 100 ~ 240 V		
電池類型	32700 鋰離子電池 × 8 (MB-38A)		26650 鋰離子電池 × 8 (MB-28)
電量顯示	4 段 LED 燈顯示電池電量及充電狀況		
待機時間	9 小時		6 小時
尺寸 (W × H × D)	357 × 670 × 384 mm	358 × 551 × 349 mm	311 × 452 × 303 mm
重量 (含電池)	約 20.3 kg	約 13.8 kg	約 9.4 kg
配件	防潑水保護套，另可選購 MS-70 喇叭腳架、MM 系列有線麥克風		
備註	具有多項新型專利，通過國內外電波法規及安規認證		



### MA-808 旗艦型無線擴音機

- 一體成型音箱造型，內建高效率放大器，驅動雙音路喇叭系統，輸出最清晰強勁的音量。
- 結構堅固的伸縮拖拉把柄及滑輪，可手提或拖拉。另有腳架座可架設在三腳架上。
- 有隱藏式麥克風收納盒。
- 模組化配件可快速拆裝更換。
- 具有廣播優先功能 (VOP)，讓麥克風擴音時音樂自動靜音，且可提供麥克風迴音效果 (ECHO)，及高低音比例調整 (TONE)。
- 有線、無線麥克風及播音模組可同時混合擴音。
- 具外接喇叭插座，MA-708 可搭配 MA-708EXP 被動式喇叭，MA-808 可搭配 MA-808EXP 被動式喇叭。
- 可加裝 MTM-92 無線中繼發射器，MA-708 搭配 MA-708AXP 主動式喇叭，MA-808 搭配 MA-808AXP 主動式喇叭，擴充傳輸範圍。
- 首創隱藏主動式雙天線，提升接收距離及穩定的訊號品質。
- 內建 AC 電源供應器及充電電池。

### MA-708 豪華型無線擴音機



## MA-707 經典型無線擴音機

- 一體成型的音箱造型，內建高效率的功率放大器，驅動全音域喇叭，輸出最清晰強勁的音量。
- 結構堅固的伸縮拖拉把柄及滑輪，可手提或拖拉。另有腳架座可架設在三腳架上。
- 有隱藏式麥克風收納盒。
- 模組化配件可快速拆裝更換。
- 利用 TONE 旋鈕可調整高低音比例。
- 有線、無線麥克風及播音模組可同時混合擴音。
- 具外接喇叭插座，可搭配 MA-707EXP 被動式喇叭。
- 首創隱藏主動式雙天線，提升接收距離及穩定的訊號品質。
- 內建 AC 電源供應器及充電電池。

## MA-505 精華型無線擴音機

- 一體成型音箱造型，內建高效率放大器，驅動雙音路喇叭系統，輸出最清晰強勁的音量。
- 結構堅固輕巧的機箱，便於手提或固定裝置。另有腳架座可架設在三腳架上。
- 具有廣播優先功能 (VOP)，讓麥克風擴音時音樂自動靜音，另可提供麥克風迴音效果 (ECHO) 或高低音比例調整 (TONE)。
- 有線、無線麥克風及播音模組可同時混合擴音。
- 具外接喇叭插座，可搭配 MA-505EXP 被動式喇叭。
- 可加裝無線中繼發射器，搭配 MA-505AXP 主動式喇叭，擴充傳輸範圍。
- 首創隱藏主動式雙天線，提升接收距離及穩定的訊號品質。
- 內建 AC 電源供應器、充電電池及電源線收納盒。

# 無線擴音機系列

## 主要規格

型號	MA-808	MA-708	MA-707	MA-505
最大音壓	116 dB	108 dB	107 dB	105 dB
喇叭系統	1.5 吋高音 + 10 吋低音	1.5 吋高音 + 8 吋低音	8 吋全音域	1 吋高音 + 8 吋低音
頻率範圍	50 Hz ~ 18 kHz		70 Hz ~ 14 kHz	
音源輸入	MIC IN : XLR、6.3 mm LINE IN : RCA		MIC IN : XLR、6.3 mm LINE IN : 6.3 mm	MIC IN : XLR、6.3 mm LINE IN : 3.5 mm
音源輸出	LINE OUT : RCA		LINE OUT : 6.3 mm	LINE OUT : 3.5 mm
放大器	D 類 + AB 類	D 類	AB 類	D 類
輸出功率	額定 267 W 最大 465 W	額定 190 W 最大 325 W	額定 100 W 最大 170 W	額定 145 W 最大 248 W
接收模組	可加裝 4 組		可加裝 2 組	內建 2 組，可多加裝 2 組
播音模組	內建藍牙，另有 CD、USB、SD 等錄放音座可供選擇		CD 及 USB 放音座	內建藍牙，另有 CD、USB、SD 等錄放音座可供選擇
發射模組	MTM-92 (選購)		無	可選購 MTM-91、MTM-24、MTM-58
外接喇叭	SpeakON 輸出插座	6.3 mm 輸出插座		
特殊功能	VOP 廣播優先、麥克風迴音效果、高低音控制、主音量可無線遙控		高低音調整	VOP 廣播優先、麥克風迴音效果或高低音調整、警報聲
電源供應	AC 100 ~ 240 V，DC 24 ~ 32 V			AC 100 ~ 240 V，DC 24 ~ 28 V
電池類型	鋰離子電池 (MB-80) × 2	鉛酸電池 (MB-70) × 2 或選購鋰離子電池 (MB-80) × 2	鉛酸電池 (MB-70) × 2	鋰離子電池 (MB-35) × 1
電量顯示	4 段 LED 燈顯示電池電量及充電狀況		LED 充電指示燈	4 段 LED 燈顯示電池電量及充電狀況
待機時間	6 小時以上	7 小時以上	8 小時以上	
尺寸 (W × H × D)	360 × 558 × 350 mm	336 × 545 × 336 mm	325 × 518 × 258 mm	275 × 406 × 225 mm
重量 (含電池)	約 16.3 kg	約 15.3 kg	約 12.3 kg	約 8.0 kg
選購配件	SC-808 防塵套、MS-70 喇叭腳架、MM 系列有線麥克風	SC-708 防塵套、MS-70 喇叭腳架、MM 系列有線麥克風、MB-80 鋰電池	SC-707 防塵套、MS-70 喇叭腳架、MM 系列有線麥克風	SC-505 防塵套、MS-70 喇叭腳架、MM 系列有線麥克風
備註	具有新式樣專利，通過國內外電波法規及安規之認證			





## MA-300 單頻道迷你型無線擴音機

- 重新設計的雙音路喇叭音箱，提升高音效率，同時滿足語音及音樂的多元應用需求。
- 便於手提或固定裝置，適合各種場合的最佳的無線擴音設備。
- 內建 UHF 或 ISM 頻段接收模組，接收穩定距離遠。
- 標配抽取式藍牙模組，USB 錄放音座，內建淡入功能的強勁警報聲及麥克風迴音效果 (ECHO)。
- 整合音源輸入控制模組，各種音量可獨立調整並混合擴音。
- 抽取式電池座，方便自行更換備用鋰電池。
- 運用 TWS 無線串聯技術可使兩台擴音機組成一對立體聲音響。

## MA-300D 雙頻道迷你型無線擴音機

### 主要規格

型號	MA-300	MA-300D
最大音壓	105 dB	
喇叭系統	1 吋高音 + 5 吋中低音	
頻率範圍	80 Hz ~ 18 kHz	
音源輸入	MIC IN : 6.3 mm LINE IN : 3.5 mm	
音源輸出	LINE OUT : 3.5 mm	
放大器	D 類	
輸出功率	額定 60 W，最大 102 W	
接收模組	內建 1 組 UHF 或 ISM 頻段	內建 2 組 UHF 或 ISM 頻段
播音模組	標配抽取式藍牙模組及 USB 錄放音座	
特殊功能	麥克風迴音效果、警報聲	
電源供應	DC 19 ~ 24 V，外接 AC 100 ~ 240 V 交換式電源供應器	
電池類型	鋰離子電池 (MB-10) × 1	
電量顯示	4 段 LED 燈顯示電池電量	
待機時間	10 小時以上	
尺寸	209 × 278 × 165 mm (W × H × D)	
重量	約 2.7 kg (含電池)	
選購配件	SC-300 背袋、MS-30 喇叭腳架、MM 系列有線麥克風	
備註	具有多項新型專利，通過國內外電波法規及安規認證	



## MA-200 單頻道旗艦型無線喊話器

- 整合 MA-202 及 MA-100 產品精華重新設計的創新機種。
- 雙音路高效率喇叭，輸出全音域最清晰強勁的音量。
- 方便攜帶肩掛或固定裝置，適合各種場合的最佳擴音利器。
- 內建 UHF 或 ISM 頻段接收模組，接收穩定距離遠。
- 標配抽取式藍牙模組，USB 錄放音座，內建淡入功能的強勁警報聲及麥克風迴音效果 (ECHO)。
- 整合音源輸入控制模組，各種音量可獨立調整並混合擴音。
- 抽取式電池座，方便自行更換備用鋰電池。
- 運用 TWS 無線串聯技術可使兩台喊話器組合成一對立體聲音響。

## MA-200D 雙頻道旗艦型無線喊話器

### 主要規格

型號	MA-200	MA-200D
最大音壓	103 dB	
喇叭系統	1 吋高音及 5 吋中低音	
頻率範圍	80 Hz ~ 18 kHz	
音源輸入	MIC IN : 6.3 mm LINE IN : 3.5 mm	
音源輸出	LINE OUT : 3.5 mm	
放大器	D 類	
輸出功率	額定 60 W，最大 102 W	
接收模組	內建 1 組 UHF 或 ISM 頻段	內建 2 組 UHF 或 ISM 頻段
播音模組	標配抽取式藍牙模組及 USB 錄放音座	
特殊功能	麥克風迴音效果、警報聲	
電源供應	DC 19 ~ 24 V，外接 AC 100 ~ 240 V 交換式電源供應器	
電池類型	鋰離子電池 (MB-10) × 1	
電量顯示	4 段 LED 燈顯示電池電量	
待機時間	10 小時以上	
尺寸	163 × 204 × 276 mm (W × H × D)	
重量	約 2.4 kg (含電池)	
選購配件	SC-200 背袋、MS-30 喇叭腳架、MM 系列有線麥克風	
備註	具有多項新型專利，通過國內外電波法規及安規認證	



## MA-100 單頻道迷你型無線喊話器

- 方便攜帶肩掛適合各種場合最佳的無線大聲公。
- 堅固輕巧的音箱，重新設計的提把，高效率的全音域喇叭，輸出最清晰強勁的音量。
- 內建 UHF 或 ISM 頻段接收模組，接收穩定距離遠。
- 標配抽取式藍牙模組，USB 錄放音座，內建淡入功能的強勁警報聲及麥克風迴音效果 (ECHO)。
- 整合音源輸入控制模組，各種音量可獨立調整並混合擴音。
- 抽取式電池座，方便自行更換備用鋰電池。
- 運用 TWS 無線串聯技術可使兩台喊話器組成一對立體聲音響。

## MA-100D 雙頻道迷你型無線喊話器

### 主要規格

型號	MA-100	MA-100D
最大音壓	101 dB	
喇叭系統	5 吋全音域	
頻率範圍	100 Hz ~ 16 kHz	
音源輸入	MIC IN : 6.3 mm LINE IN : 3.5 mm	
音源輸出	LINE OUT : 3.5 mm	
放大器	D 類	
輸出功率	額定 50 W，最大 85 W	
接收模組	內建 1 組 UHF 或 ISM 頻段	內建 2 組 UHF 或 ISM 頻段
播音模組	標配抽取式藍牙模組及 USB 錄放音座	
特殊功能	麥克風迴音效果、警報聲	
電源供應	DC 19 ~ 24 V，外接 AC 100 ~ 240 V 交換式電源供應器	
電池類型	鋰離子電池 (MB-10) × 1	
電量顯示	4 段 LED 燈顯示電池電量	
待機時間	10 小時以上	
尺寸	135 × 144 × 240 mm (W × H × D)	
重量	約 1.9 kg (含電池)	
選購配件	SC-100 背袋、MS-30 喇叭腳架、MM 系列有線麥克風	
備註	具有多項新型專利，通過國內外電波法規及安規認證	



## MA-101B UHF 標準型無線喊話器

## MA-101G 5 GHz 標準型無線喊話器

## MA-101C 經典型有線喊話器

- 採用高效率的全音域喇叭，展現最清晰強勁的擴音效果。
- MA-101B / MA-101G 內建一組 UHF / ISM 頻段接收模組，接收穩定距離遠。
- MA-101B / MA-101G 以鋰電池取代鉛酸電池，機身重量大為減輕，電池壽命更長，待機時間更久。
- MA-101G 具備藍牙功能，可讓手機等設備進行無線串流播放音樂。
- MA-101C 標配 MM-107 有線麥克風一只。
- 便於肩掛、手提或架設在三腳架上使用。
- 各種輸入音量可獨立調整並混合擴音。

### 主要規格

型號	MA-101B	MA-101G	MA-101C
最大音壓	107 dB		
喇叭系統	5 吋全音域		
頻率範圍	125 Hz ~ 18 kHz		
音源輸入	MIC IN : 6.3 mm LINE IN : 3.5 mm		
音源輸出	LINE OUT : 3.5 mm		無
放大器	AB 類	D 類	AB 類
輸出功率	額定 45 W，最大 76 W	額定 50 W，最大 85 W	額定 45 W，最大 76 W
接收模組	內建 1 組 UHF 頻段，可切換 16 組互不干擾頻率	內建 1 組 ISM 頻段，可切換 10 組互不干擾頻率	無，標配有線麥克風 MM-107
播音模組	無	內建藍牙	無
電源供應	DC 19 ~ 24 V，外接 AC 100 ~ 240 V 交換式電源供應器		
電池類型	鋰離子電池 (MB-25) × 1		鉛酸電池 (MB-30) × 1
電量顯示	LED 充電指示燈		
待機時間	10 小時以上		8 小時以上
尺寸	160 × 178 × 285 mm (W × H × D)		
重量 (含電池)	約 2.1 kg		約 3.1 kg
選購配件	SC-100 背袋、MS-30 喇叭腳架、MM 系列有線麥克風		
備註	具有多項新型專利，通過國內外電波法規及安規認證		





### MA-101ACT 壁掛式無線喊話器

- 展現清晰強勁的音量，操作簡單方便，是老師在教室教學或會議室等場所，最佳的擴音設備！
- 袖珍型的音箱，內建高效率全音域喇叭、可分離的 AC 交換式電源及 MIPRO 首創的 ACT 接收模組，接收距離可達 60 公尺以上。
- 內建藍芽播音功能。
- 出廠可設定 97 組 UHF 頻率，並自動同步鎖定發射器。
- 搭配專用的 MT-101ACT 發射器可啟動每一台喊話器及調整音量，手握發射器也可以外接領夾式、頭戴式麥克風等各種音源輸入。
- 具外接喇叭插座，可搭配 MA-101EXP 被動式喇叭，擴充使用環境的音場。

#### 主要規格

最大音壓	104 dB
喇叭系統	5 吋全音域
頻率範圍	125 Hz ~ 17 kHz
音源輸入	6.3 mm (MIC IN / LINE IN 二擇一)
音源輸出	LINE OUT : 6.3 mm
放大器	D 類
輸出功率	額定 50 W，最大 85 W
接收模組	內建 1 組 UHF 480 ~ 934 MHz，可設定 97 組頻率
搭配發射器	MT-101ACT
播音模組	藍牙
電源供應	AC 100 ~ 240 V
尺寸	190 × 275 × 150 mm (W × H × D)
重量	約 2.2 kg
選購配件	MS-11 吊掛架
備註	具有多項新型專利，通過國內外電波法規及安規認證

### MRM-70 UHF 類比接收模組



### MRM-70S 單頻道



### MRM-70D 雙頻道



- 預設 16 個互不干擾頻道。
- 具有首創的「SCAN」、「ACT」功能、雜音指示燈及接收靈敏度調整鈕。
- 具有數字 LED 頻道指示燈、RF 及 AF 訊號強度表
- 採用天線自動選訊方式，消除斷音，接收穩定距離遠。
- 模組化設計，容易組裝拆解，特性穩定。

### MRM-24 2.4 GHz 數位接收模組



### MRM-24S 單頻道



### MRM-24D 雙頻道



- 有 12 個頻道同時使用互不干擾，每一個頻道可設定 8 個 ID，能在同一區域使用避免同頻道串音。
- 純自動選訊接收電路，消除接收斷訊。
- 採用數字 LED 頻道指示燈，清晰明確的顯示接收頻道、RF 訊號及 AF 訊號強度。
- 模組化設計，容易組裝及拆解。
- 平價提供使用者，適合個人用、家用與樂器用的消費性市場。

### MRM-58 5 GHz 數位接收模組



### MRM-58S 單頻道



### MRM-58D 雙頻道



- 有 12 個頻道同時使用互不干擾，每一個頻道可設定 8 個 ID 及一個特殊 ID，能在同一區域使用避免同頻道串音。
- 純自動選訊接收電路，消除接收斷訊。
- 採用數字 LED 頻道指示燈，清晰顯示接收頻道、RF 訊號及 AF 訊號強度。
- 模組化設計，容易組裝及拆解。
- 平價提供使用者，適合個人、家用與樂器用的消費性市場。

### 主要規格

型號	MRM-70	MRM-24	MRM-58
頻段	UHF 480 ~ 934 MHz	ISM 2.4 GHz	ISM 5.8 GHz
頻寬	24 MHz	83.5 MHz	125 MHz
預設頻率數	16 個預設頻道	12 個預設頻道，各可設定 8 個 ID	12 個預設頻道，各可設定 8 個 ID 及一個特殊 ID
頻率設定	可自行設定使用頻道或自動掃描顯示不受干擾頻道。按 ACT 功能鍵，自動鎖定發射器頻道與接收機同步		
識別碼設定方式	無	8 組 (d1~d8) 固定識別碼	8 組 (d1~d8) 固定識別碼；第 9 組 (dP) 專屬配對模式
面板設計	數字 LED 顯示頻道、LED 表顯示 RF / AF 訊號強度、靈敏度控制及 LED 雜音指示燈	LED 顯示接收頻道，RF 訊號及 AF 訊號強度	
接收方式	天線自動選訊	純自動選訊	
靈敏度	輸入 10 dB $\mu$ V 時，S/N > 80 dB	+12 dB $\mu$ V	
傳輸延遲	無	< 4 ms	< 2.6 ms
最大 S/N 比	> 100 dBA	> 115 dBA，類比輸出	> 113 dBA，類比輸出
諧波失真 (THD)	< 0.5% @ 1 kHz	< 0.1% @ 1 kHz	
頻率響應	50 Hz ~ 18 kHz	20 Hz ~ 20 kHz	
AF 輸出	610 mV RMS	2 V RMS	
電源供應	DC 12 ~ 15 V		



**MTM-91**  
UHF 類比中繼發射模組

**MTM-24**  
2.4 GHz 數位中繼發射模組

**MTM-92**  
UHF 類比中繼發射模組

**MTM-58**  
5 GHz 數位中繼發射模組

### 主要規格

型號	MTM-91	MTM-92	MTM-24	MTM-58
頻段	UHF 480 ~ 934 MHz		ISM 2.4 GHz	ISM 5.8 GHz
頻寬	24 MHz		83.5 MHz	125 MHz
預設頻率數	16		12	
振盪模式	PLL 相位鎖定頻率合成			
輸出功率	10 mW / 100 mW (內部可切換)		10 mW	20 mW
諧波幅射	< -45 dBm		< -40 dBm	
適用機種	MA-929 MA-828 MA-727 MA-505	MA-808 MA-708	MA-929 MA-828 MA-727 MA-505	



### DPM-3P 數位錄放音座模組



- 可錄製輸入音源至 SD 或 USB。提供單曲播放中直接刪除功能。
- 採樣率 44.1 kHz，比特率 192 kbps，高品質錄音規格。
- 單鍵播放錄音曲目。
- 可播放無壓縮檔，將呈現出優美音質，支援 MP3 / WMA / FLAC / APE / WAV / M4A / AAC / OGG 檔案格式播放。
- 可調整播放歌曲的快慢節奏，變速不變調。
- 目錄直接切換，便於管理歌曲。
- 多種重複播放選擇，快速前進後退搜尋。
- 具有數字選曲功能，可快速選擇所需曲目。
- 隨機播放功能，全功能遙控操作。
- 可設定 A 至 B 點重複播放，適合語言教學。
- 適合現場錄音使用。

### CDM-2 放音座模組



- 可選曲並搜尋曲目。
- 可重複播放單一或全部曲目。
- 有外接 USB 播放功能。
- 可數字選曲。
- 附遙控器。

### CDM-2P 放音座模組



### CDM-3A CD / USB 錄放音座模組



- 可錄製 Line in 輸入音源至 USB。
- 具有語言學習功能，可反覆播放指定範圍。
- 提供單曲及目錄播放中直接刪除功能。
- 目錄直接切換，便於管理歌曲。
- 多種重複播放選擇，快速前進後退搜尋。
- 具有數字選曲功能，可快速選擇所需曲目。
- 隨機播放功能，可編輯程式記憶曲目，全功能遙控操作。



## MB-80 鋰離子電池盒

- 可同向裝填四顆 32700 的鋰離子電池，能直接取代 MIPRO 手提擴音機使用的 MB-70 鉛酸電池。
- 鋰離子電池可重複充放電使用，符合環保需求的最佳升級配件。
- MB-80 電池盒內具 BMS 智慧型電池管理電路，提供使用電池的安全性及更長的壽命。
- 標準輸出電壓 12.8 V，最大連續輸出電流達 8 A。具有電子式高速輸出短路保護電路，確保電池的使用安全性。
- 每一個電池單元均具有過充與過放的保護電路，過充保護電壓 3.9 V，過放保護電壓 2.0 V。
- 具有智慧型的平衡管理電路，使充放電均能互補並保持自動平衡。
- 使用塑料防火等級 V0。

## 鋰離子電池套裝

型號	MB-28	MB-38A
電池種類	26650 鋰離子電池 × 8	32700 鋰離子電池 × 8
適用機種	MA-727	MA-828 MA-929

## 充電電池一覽表

型號	MB-5	MB-10	MB-25	MB-35	MB-70
電池種類	18500 鋰離子電池	鋰離子電池	鋰離子電池	鋰離子電池	鉛酸電池
適用機種	充電式發射器、接收機	MA-100 MA-200 MA-300	MA-101B MA-101G	MA-505	MA-707 MA-708 MA-808

## 其他配件

### 腳架 / 吊掛架

型號	MS-11	MS-30	MS-70	MS-90
品名	壁掛式喊話器吊掛架	喊話器及迷你擴音機腳架	無線擴音機腳架	喊話器及迷你擴音機吊掛架
外觀				
適用機型	MA-101ACT	MA-100 / 101B / 101G / 200 / 300	MA-505 / 707 / 708 / 808 / 727 / 828 / 929	MA-100 / 101B / 101G / 200 / 300

### 保護套

型號	SC-100	SC-200	SC-300	SC-505	SC-707	SC-708	SC-808	SC-727	SC-828	SC-929
品名	專用背袋			專用防塵保護套						
外觀										
適用機型	MA-100 MA-101B MA-101G	MA-200	MA-300	MA-505	MA-707	MA-708	MA-808	MA-727	MA-828	MA-929

### 擴充喇叭

型號	MA-101EXP	MA-505EXP	MA-707EXP	MA-708EXP	MA-808EXP
品名	被動式擴充喇叭				
外觀					

型號	MA-505AXP	MA-707AXP	MA-708AXP	MA-808AXP	MA-828AXP
品名	主動式擴充喇叭				
外觀					

<b>A</b>		<b>D</b>		MM-10	74	MU-101P	74
ACT-24R	70	Dante	40	MM-100	85	MU-13	36
ACT-240H	31/71	DPM-3P	100	MM-202P	74	MU-16	68
ACT-240T	32/71	<b>E</b>		MM-204J	78	MU-20	68
ACT-2401	29	E-10S	74	MM-204L	78	MU-210d	36
ACT-2402	29	E-20S	74	MM-205J	78	MU-23d	36
ACT-2412A	29	E-5S	74	MM-205L	78	MU-23P	74
ACT-2414A	29	E-8P	56	MM-206J	78	MU-361D	34
ACT-311	19	E-8S	56	MM-206L	78	MU-40G	43
ACT-312	19	<b>F</b>		MM-300	85	MU-506H	37
ACT-323	19	FAG-10	43	MM-39	84	MU-506HS	37
ACT-32H	21	FAU-10	43	MM-500	85	MU-53HN	38
ACT-32T	22	FAU-20	43	MM-59	84	MU-53HNP	74
ACT-343	19	FB-70	43	MM-590	83	MU-53HNS	38
ACT-500H	17	FB-71	43	MM-80	82	MU-53L	39
ACT-500T	18	FB-72	43	MM-90	82	MU-53LS	39
ACT-515	15	FBC-71	43	MP-24	63	MU-55HN	38
ACT-525	15	FBC-72	43	MP-24-4	71	MU-55HNS	38
ACT-545	15	FBC-73	43	MP-8	56/71	MU-55L	39
ACT-580H	25	<b>M</b>		MP-8T	59	MU-55LS	39
ACT-580T	26/63	MA-100	94	MP-800	42	MU-57H	35
ACT-580TR	27	MA-100D	94	MP-820	42	MU-57HS	35
ACT-58TW	28	MA-101ACT	96	MPB-24	49	MU-57L	35
ACT-5801	23	MA-101B	95	MPB-30	49	MU-57LS	35
ACT-5802	23	MA-101C	95	MPB-58	49	MU-59A	34
ACT-5812A	23	MA-101EXP	102	MPC-100	42	MU-70A	33
ACT-5814A	23	MA-101G	95	MR-58	62	MU-80A	33
ACT-700H	13	MA-200	93	MRM-24	97	MU-85A	33
ACT-700T	14	MA-200D	93	MRM-24S	97	MU-90A	33
ACT-727	11	MA-300	92	MRM-24D	97	MWC	41
ACT-747	11	MA-300D	92	MRM-58	97	<b>R</b>	
ACT-800H	9	MA-300D	92	MRM-58S	97	RH-77a	43
ACT-800T	10	MA-505	90	MRM-58D	97	<b>S</b>	
ACT-818	7	MA-505AXP	102	MRM-70	97	SC-100	102
ACT-828	7	MA-505EXP	102	MRM-70S	97	SC-200	102
ACT-848	7	MA-707	90	MRM-70D	97	SC-300	102
AD-12	48	MA-707AXP	102	MS-11	102	SC-505	102
AD-702	47	MA-707EXP	102	MS-20	43	SC-707	102
AD-708	47	MA-708	89	MS-30	102	SC-708	102
AD-808	48	MA-708AXP	102	MS-50	43	SC-727	102
AD-90A	50	MA-708EXP	102	MS-70	102	SC-808	102
AD-90S	50	MA-727	87	MS-80	43	SC-828	102
ASP-30	43	MA-808	89	MS-90	46/102	SC-929	102
AT-10	45	MA-808AXP	102	MT-24A	59/71	SM-10A	64
AT-100	45	MA-808EXP	102	MT-58	63	SM-10B	64
AT-20	45	MA-828	87	MT-92A	59	SM-10S	64
AT-24	46	MA-828AXP	102	MTG-100C-12	76	SM-10T	64
AT-58	46	MA-929	87	MTG-100C-28	76	ST-32	67
AT-70W	45	MA-929	87	MTG-100C-4	76	SW-20	43
AT-90W	45	MB-80	101	MTG-100C-CR	71/76	<b>T</b>	
<b>B</b>		MD-20	43	MTG-100Ha	75	TA-58	58
BC-100 II	79	MI-24R	55	MTG-100R	72	TA-80	58
BC-100T II	80	MI-24T	55	MTG-100Ra	72	<b>V</b>	
BC-24T II	80	MI-58R	53	MTG-100T	72	VM-10D	65
BC-58T II	80	MI-58OR	53	MTG-100Ta	72	VM-10L	65
<b>C</b>		MI-58T	53	MTM-24	99		
CDM-2	100	MI-58TD	53	MTM-58	99		
CDM-2P	100	MI-909R	52	MTM-91	99		
CDM-3A	100	MI-909T	52	MTM-92	99		
CM-10E	66	MJ-10E	43	MTS-100	75		
		MJ-53	40	MU-10	68		
		MJ-70	43				





嘉強電子股份有限公司

總公司：600079 嘉義市北港路814號  
TEL：05-2380809 FAX：05-2380803  
www.mipro.com.tw mipro@mipro.com.tw